

【MP3 CD付き】



音声とイラストで楽しく学ぶ

やさしい 中国語の発音

【改訂版】

于美香＋于羽



これでわかる!これで通じる!

やさしく丁寧な解説で違いがはっきりわかります。

(似ているけど違う音, 正しく発音できますか?)

tùzi 兔子 ⇔ dùzi 肚子 hùshi 护士 ⇔ fùxi 复习
「ウサギ」 「おなか」 「看護婦」 「復習する」

語研

本書は2001年に刊行された『CDとイラストで楽しく学ぶ やさしい中国語の発音』を一部修正し、音声をCDからMP3形式の音声データ（MP3 CD）に移行した改訂版です。MP3 CDはコンピュータと光学式ドライブを使ったデータコピー、再生が可能です。

はじめに

中国語は日本語と同じように漢字を使うので、親しみを感じる言語のようですが、実際に学習を始めてみると、「話したり聞いたりするのが、こんなに難しいとは」という声を本当によく耳にします。

その最大の理由は、日本語に存在しない音が、中国語には存在しているということでしょう。中国語の発音表記は「拼音（ピンイン）」と呼ばれ、ローマ字で表されていますが、ローマ字のとおり発音しても正確な中国語の発音にはならないのですから、確かに厄介ですね。

けれども、せっかく中国語に興味を持ったのに発音で嫌になったり、文法や表現もマスターして、いざ会話をしてみると通じなかったなどというのは、とても残念なことだと思います。

このような状況を打開するために、発音をテーマに、基本的な感情や日常的な行動に関する表現を選んで編んだのが本書です。本文の説明の中では、音のイメージをつかみやすくするためにカタカナを使っていますが、それに頼りすぎることなく、付属の音声を繰り返し聞いてください。**まず、耳で「聞き分け」ができるようになることが、発音の壁を乗り越えていく最初の一步だと思います。そして、声に出してどんどん真似をしてみましょう。**

“学問に王道無し”という言葉があります。なじみのない音と向き合うのは大変ですが、イラストを見ながらイメージをふくらませつつ、楽しく学習していただければと思います。本書が発音克服のためのちょっとした“近道”になることを願ってやみません。

最後になりましたが、美しく正確な発音で吹き込みをしてくださいました、于保田さん、彭浩さん、本書の企画・編集をしてくださいました（株）語研編集部の島袋一郎さんに、心より感謝を申し上げます。

于 美香

于 羽

目 次

はじめに iii

I 声調と声調の変化

MP3 CD 002	声調	2	MP3 CD 006	変調-4	5
MP3 CD 003	変調-1	4	MP3 CD 007	「一 yī」の変調-1	6
MP3 CD 004	変調-2	4	MP3 CD 008	「一 yī」の変調-2	6
MP3 CD 005	変調-3	5			

II 母音

【単母音】

MP3 CD 009	[a]	10	MP3 CD 021	[i]	16
MP3 CD 013	[o]	12	MP3 CD 025	[u]	18
MP3 CD 017	[e]	14	MP3 CD 029	[ü]	20

【複母音】

MP3 CD 033	[ai]	22	MP3 CD 061	[uo]	36
MP3 CD 037	[ei]	24	MP3 CD 065	[üe]	38
MP3 CD 041	[ao]	26	MP3 CD 069	[uai]	40
MP3 CD 045	[ou]	28	MP3 CD 073	[uei]	42
MP3 CD 049	[ia]	30	MP3 CD 077	[iao]	44
MP3 CD 053	[ie]	32	MP3 CD 081	[iou]	46
MP3 CD 057	[ua]	34			

【鼻母音】

MP3 CD 085	[an]	48	MP3 CD 105	[uen]	58
MP3 CD 089	[en]	50	MP3 CD 109	[üan]	60
MP3 CD 093	[ian]	52	MP3 CD 113	[ün]	62
MP3 CD 097	[in]	54	MP3 CD 117	[ang]	64
MP3 CD 101	[uan]	56	MP3 CD 121	[eng]	66

MP3 CD 125 [ong]	68	MP3 CD 137 [uang]	74
MP3 CD 129 [iang]	70	MP3 CD 141 [ueng]	76
MP3 CD 133 [ing]	72	MP3 CD 145 [iong]	78

【そり舌母音】

MP3 CD 149 [er]	80
-----------------------	----

III 子音

しんおん 【唇音】

MP3 CD 153 [b(o)]	88
MP3 CD 157 [p(o)]	90
MP3 CD 161 [m(o)]	92
MP3 CD 165 [f(o)]	94

ぜっこんおん 【舌根音】

MP3 CD 185 [g(e)]	104
MP3 CD 189 [k(e)]	106
MP3 CD 193 [h(e)]	108

【そり舌音】

MP3 CD 209 [zh(i)]	116
MP3 CD 213 [ch(i)]	118
MP3 CD 217 [sh(i)]	120
MP3 CD 221 [r(i)]	122

ぜっせんおん 【舌尖音】

MP3 CD 169 [d(e)]	96
MP3 CD 173 [t(e)]	98
MP3 CD 177 [n(e)]	100
MP3 CD 181 [l(e)]	102

ぜっめんおん 【舌面音】

MP3 CD 197 [j(i)]	110
MP3 CD 201 [q(i)]	112
MP3 CD 205 [x(i)]	114

ぜっしおん 【舌齒音】

MP3 CD 225 [z(i)]	124
MP3 CD 229 [c(i)]	126
MP3 CD 233 [s(i)]	128

* () 内の母音は、発音練習のために付けた母音です。

【装丁】 柳川貴代+ Fragment

【カバーイラスト】 伊藤浩司

【本文イラスト】 石橋富士子

【図版作成協力】 倉敷印刷株式会社

【吹き込み】 于保田／彭浩

【MP3 CD の収録内容について】

本書の中国語タイトルは、『轻松愉快练发音 Qīngsōng yúkuài liàn fāyīn』です。MP3 CD には中国語のみが収録されています。

収録箇所とトラック番号は、 マークで表示しています。

「I 声調と声調の変化」では MP3 CD マークのところを 1 回、「II 母音」と「III 子音」では、左ページの大見出しの音を第 1 声で 2 回、続いて【単語で練習】が 2 回（男性 1 回女性 1 回）、【決まり文句で覚えよう】は 1 回、【練習】【対照】は 2 回（男性 1 回女性 1 回）収録されています。

自然な発音や中国語のリズム、そしてリスニング力を身につけるために付属の音声を活用しましょう。

【付属の MP3 CD について】

付属のディスクは、MP3 形式の音声データを収録した CD-ROM です。コンピュータと光学式ドライブを使ったデータコピー、再生が可能です。付属のディスクは音楽用 CD プレイヤーで再生しないでください。

I 声調と声調の変化

声調

中国語は音の美しい言葉であるとか、音楽的だとよく言われます。その理由のひとつは、音に独特の高低があり、発音がりズムのようであるということです。

中国語には、それぞれの音節に音の高低や変化、長短といったアクセントがあり、これを「**声調**」とといいます。声調には第一声から第四声までの4種類があり、これらを「**四声**」^{しせい}と呼びます。

また、発音しやすくするための、軽く添えるように発音する音節もあり、これを「**軽声**」とといいます。軽声には高低がないため、声調符号をつけません。中国語では声調によって、言葉の意味もまったく異なってきます。ぜひ、正しい声調の発音を身につけてください。

【それぞれの声調のポイント】

第一声 高い音程を保ちながら、音を遠くに伸ばすように長めに発音します。「あー、そうだ!」と言うときの「あー」

第二声 中音から力強く高音へと上げて、短めに発音します。「ええっ? なんだって?」と言うときの「ええっ?」

第三声 中音から始めて、音をぐっと抑えます。この部分は長めに発音します。その後で、低音から短く中音へと戻します。「ふーん、なるほど」言うときの「ふーん」

第四声 高音から始めて、一気に低音へと下げます。短めに発音します。「じゃあ、そうしよう」と言うときの「じゃあ」

MP3 CD

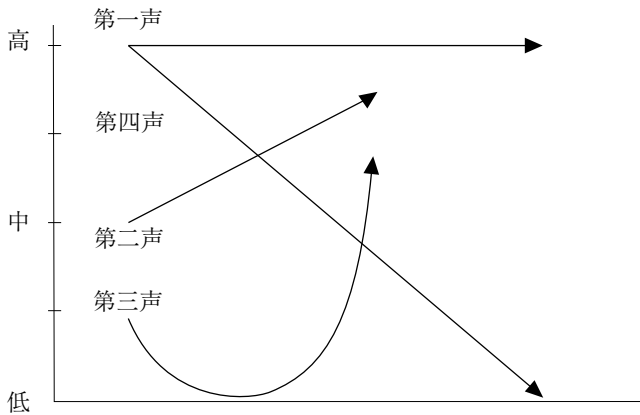


002

声調符号

第一声	高くて平らにのばす	mā (妈) [お母さん]
第二声	勢いよく上げる	má (麻) [麻]
第三声	低くおさえる	mǎ (马) [馬]
第四声	一気に下げる	mà (骂) [ののしる]
轻声	軽く短くそえる	ma (吗) [~ですか]

* [] 内は意味



变调

第一声から第四声までの組み合わせによっては、本来の声調が変化し、声調符号の通りに発音しないことがあります。これを「**变调**」といいます。

* 第三声の变调

三声が2つ続くときは、前の三声は**二声に変わります**。ただし、变调した後でも声調符号は三声のまままで表記します。

MP3 CD



003 变调-1

三声+三声 → 二声+三声

単語：语法 → 语法（文法）

*（ ）内は日本語の意味

yǔfǎ yúfǎ

例文：你好。→ 你好。（こんにちは）

Nǐ hǎo. Ní hǎo.

それでは2つ以上続くときはどうでしょうか。その場合も**前に並んだ三声はすべて二声で言い、最後だけ三声で読みます**。ただ、文節として区切ってもよい場合は、途中を三声で読むこともできます。

MP3 CD



004 变调-2

三声+三声+三声 → 二声+二声+三声

我想买。 → 我想买。（買いたいです）

Wǒ xiǎng mǎi. Wó xiáng mǎi.

三声+三声+三声+三声 → $\left\{ \begin{array}{l} \text{二声+二声+二声+三声} \\ \text{二声+三声+二声+三声} \end{array} \right.$

我也很好。 → 我也很好。（私も元気です）

Wǒ yě hěn hǎo. Wó yé hén hǎo.

我也很好。

Wó yě / hén hǎo.

三声の後に一声，二声，四声，軽声が続くときは，**前の三声が半三声になります**。

三声は，中音から始まって低めの音へ下がっていき，それからまた高音へと上がっていく音でした。**半三声とは，三声の前半の“中音から低めの音へ下がる”という部分の音を指します。低い音のまま次の声調に移ります。**

MP3 CD



005

変調-3

三声+一声 → 半三声+一声

老师 **lǎoshī** (教師)

三声+二声 → 半三声+二声

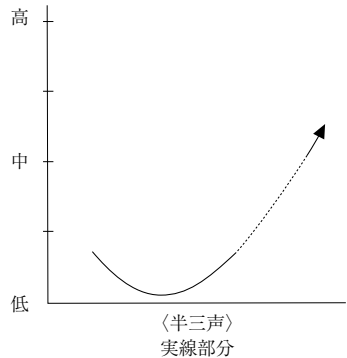
有时 **yǒushí** (時には)

三声+四声 → 半三声+四声

比赛 **bǐsài** (試合)

三声+軽声 → 半三声+軽声

椅子 **yǐzi** (イス)



* 「不」の変調

「不」はもともと四声ですが，**後ろに四声がくるときは，二声へと変わります**。声調符号も変調した後のもので表します。

MP3 CD



006

変調-4

四声+四声 → 二声+四声

不是。Bù shì. → **Bú shì.** (いいえ)

不谢。Bù xiè. → **Bú xiè.** (どういたしまして)

不错。Bù cuò. → **Bú cuò.** (素晴らしい)

* 「一」の変調

「一」はもともと一声ですが、後ろに一声、二声、三声がくるときは四声へ、後ろに四声がくるときは二声に変わります。



一声 + 一声	→	四声 + 一声
一千 yī qiān	→	yì qiān (1000)
一声 + 二声	→	四声 + 二声
一年 yī nián	→	yì nián (1年)
一声 + 三声	→	四声 + 三声
一百 yī bǎi	→	yì bǎi (100)
一声 + 四声	→	二声 + 四声
一共 yī gòng	→	yí gòng (合計で)

ただし、以下の場合は後ろにくる語の声調にかかわらず、そのまま一声で読みます。



① 順序を表す場合

一月 yī yuè (一月)
一楼 yī lóu (一階)
一九一五年 yī jiǔ yī wǔ nián (1915年)

② 数字の中にある場合

三百一十八 sānbǎi yīshíbā (318)
五百一(十) wǔbǎi yī(shí) (510)
两千零一十 liǎngqiān líng yīshí (2010)

II 母音

母音

「ア・イ・ウ・エ・オ」のように、肺から出る空気が、唇・歯・舌などにさえぎられることなく、口から出る音を母音といいます。日本語には「ア・イ・ウ・エ・オ」の5つの母音しかありませんが、中国語の母音は36個あり、構成の仕方によって4つに分類されます。

①単母音

a, o, e, i, u, ü

1つの母音からなる最も基本的な母音です。

②複母音

ai, ei, ao, ou, ia, ie, ua, uo, üe, uai, uei, iao, iou

単母音を組み合わせた母音で、2つ組み合わせたものを「**二重母音**」、3つ組み合わせたものを「**三重母音**」と言います。

③鼻母音

an, en, ian, in, uan, uen, üan, ün,
ang, eng, ong, iang, ing, uang, ueng, iong

単母音や二重母音の後ろに〔n〕か〔ng〕を伴います。(nとngの説明は次ページ参照)

④そり舌母音

er

舌を巻き上げながら発音する、特殊な母音です。

【鼻母音につく n と ng】

中国語の「ン」には〔n〕と〔ng〕の2つがあり、〔n〕と〔ng〕では意味もまったく違ってきます。

日本語で「ン」というとひとつの音と誤ってしまいますが、実は日本語の「ン」にも〔n〕と〔ng〕の違いはあるのです。

たとえば、「案内（アンナイ）」の「ン」は〔n〕に、「案内（アンガイ）」の「ン」は〔ng〕に近い音です。この〔n〕と〔ng〕は日本人が言い違いや、聞き違いをしやすいところです。

【-n】

口を軽く、指一本分くらい開けます。舌の先を上歯の裏につけながら「ン」を言い、息は鼻から普通に吹きます。舌で口の中を閉鎖するので、口は小さめに開けることになり、発声も短めになります。

「案内」の「ン」に近い音で、**前鼻音**と言います。

【-ng】

口は〔n〕のときよりも大きく開けます。あごを引いて、舌の奥を口蓋のほうへ持ち上げながら「ン」を言います。息は鼻からやや強く出し、最後は音の奥の奥でふさぐつもりで後舌に力を入れます。舌の先はどこにもつかないので、口は大きく開けることになり、発声は長めになります。

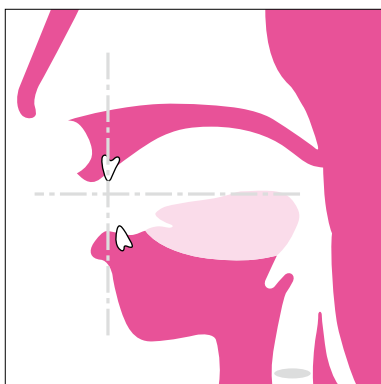
「案内」の「ン」に近い音で、**奥鼻音**と言います。

[a]

単母音-1

口を大きく開けて
「アー」

MP3 CD
009



f ā y ī n 発音の仕方 f ā y ī n

口の形は、日本語の「ア」よりもやや大きく開けます。
のどの奥まで広げる感じで、少し長めに「アー」と発音してみ
ましょう。舌は自然な状態にしています。

この [a] だけでなく、単母音はすべて、少し伸ばすように
発音すると、もっと中国語らしくなります。

【日本語と比べてみると】

日本語の「ア」は指が縦に 1 本半くらい入る開け方ですが、
[a] は縦に 2 本以上入るように開けます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



010

大 [dà] 大きい

拿 [ná] 持つ, 取る

麻烦 [máfan] 《動》迷惑をかける 《形》めんどうな

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



011

❖ 公园大不大?

Gōngyuán dà bu dà?

公園は大きいですか?

❖ 我拿着一本书。

Wǒ nǎzhe yì běn shū.

(私は)本を1冊持っています。

[語句注]

着:《動詞+着》で)

~している《動作・状態の継続》

❖ 麻烦你了。

Máfan nǐ le.

お手数をかけました。

MP3 CD 练习 Liànxí 練習しましょう



012

打[dǎ]はよく使う動詞ですが、後にくる目的語によって、いろいろな意味になりますので、練習してみましょう。

たたく

打门 [dǎ mén]

ドアをたたく



発する

打电话 [dǎ diànhuà]

電話をかける



遊ぶ

打球 [dǎ qiú]

球技をする



打扑克 [dǎ pūkè]

トランプをする

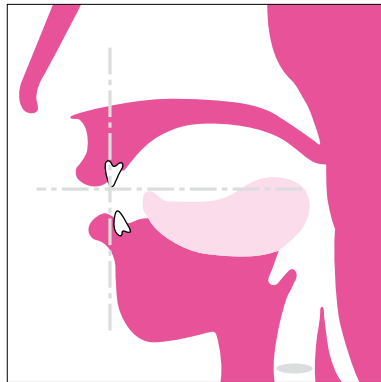


[o]

単母音-2

唇をつき出して
「オー」

MP3 CD
013



f ā y ī n

発音の仕方

f ā y ī n

日本語の「オ」よりも少し大きく口を開け、さらに唇をつき出しながら「オー」と発音してみましょう。このとき、舌は軽く巻きます。

中国語の発音は、日本語よりも口の開閉、唇への力の入れ方などをオーバー気味に、しっかりと動かすようにするのがコツです。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



014 广播 [guǎngbō] (ラジオやテレビの) 放送

规模 [guīmó] 規模

寂寞 [jìmò] 寂しい

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



015 ❖我每天听广播。

Wǒ měitiān tīng guǎngbō.

私は毎日ラジオ放送を聞きます。

❖规模不太大。

Guīmó bú tài dà.

規模はあまり大きくありません。

〔語句注〕

不太：あまり～でない

❖我有点儿寂寞。

Wǒ yǒudiǎnr jìmò.

少し寂しいです。

有点儿：少し

MP3 CD



016

对照 Duìzhào [o]と[uo]の比較

[o]と36ページで紹介する[uo]の違いを確認しましょう。

mòshuǐ (墨水)

インク



wǒ (我)

私

bówùguǎn (博物馆)

博物館

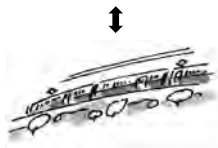


guójiā (国家)

国家

mótuōchē (摩托车)

オートバイ



huǒchē (火车)

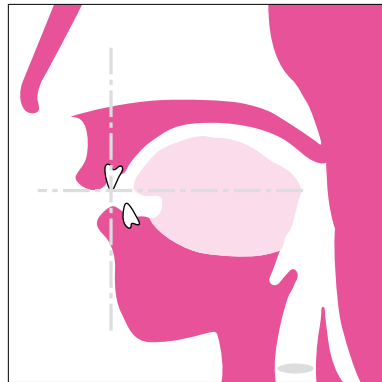
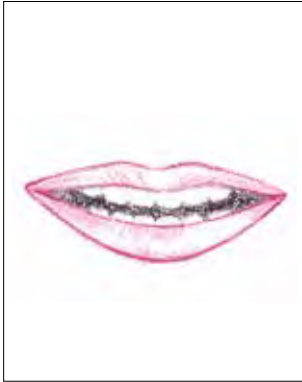
汽車

[i]

単母音-4

唇を横にしっかり引いて
「イー」

MP3 CD
021



f ā y ī n 発音の仕方 f ā y ī n

日本語の「イ」よりも、唇の両端に力を入れて、しっかりと左右に引き、「イー」と発音します。舌は下の歯の裏にあてたままにしておきます。

[i] の前に子音がつかず、母音だけで音節をつくるときは、**i** → **yi** と表記します。

また、子音が z, c, s のときは、「イー」ではなく、「ウ」の音に近くなります。しかし、この「ウ」は唇を丸めないように注意しましょう。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



022

记 [jì] 覚える

喜欢 [xǐhuan] 好む

遗憾 [yíhàn] 残念である

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



023

❖ 你记得他吗?

Nǐ jìde tā ma?

彼を覚えていますか?

[語句注]

记得：覚えている

❖ 我喜欢中国菜。

Wǒ xǐhuan Zhōngguó cài.

中華料理が好きです。

❖ 真遗憾。

Zhēn yíhàn.

まったく残念です。

MP3 CD 练习 Liànxí 練習しましょう



024

几 [jǐ] は、日時をたずねる場合や 10 以下の数の答えが想定される場合に使います。

- ・ 今天几号? [Jīntiān jǐ hào?] 今日は何日ですか?
- ・ 你几岁了? [Nǐ jǐ suì le?] (子供に対して) 歳はいくつ?
- ・ 你家有几口人? [Nǐ jiā yǒu jǐ kǒu rén?] ご家族は何人ですか?

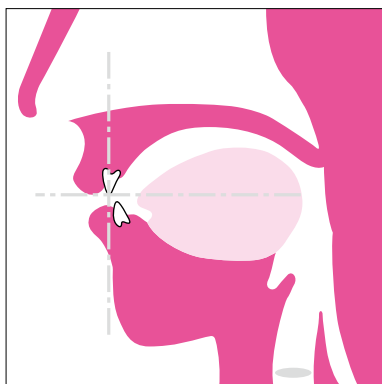


[u]

単母音-5

口笛を吹くように
「ウー」

MP3 CD
025



f ā y ī n 発音の仕方 f ā y ī n

日本語の「ウ」の形からさらに唇を丸くして、前につき出すようにします。そのまま、のどの奥から「ウー」と発音してください。

[u] の前に子音がつかず、母音だけで音節をつくる時は、**u → wu** と表記します。

【日本語と比べてみると】

音は日本語の「ウ」とほとんど同じですが、もっと強くて長く聞こえます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



026

哭 [kū] 泣く

住 [zhù] 住む, 泊まる

努力 [nǔlì] 努力 (する)

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



027

❖ 请别哭。

Qǐng bié kū.

泣かないでください。

〔語句注〕

別: ~するな

❖ 你住在什么地方?

Nǐ zhùzài shénme dìfang?

どちらにお住まいですか?

❖ 我们要努力学习。

Wǒmen yào nǔlì xuéxí.

私たちは一生懸命に勉強しなければなりません。

要: ~しなければなら
ない

MP3 CD



028

对照 Duìzhào [u] と [e] の比較

[u] と 14 ページで紹介した [e] を比べてみましょう。

kùzi (裤子)

ズボン



chúfáng (厨房)

台所



húzi (胡子)

ひげ



kèběn (课本)

教科書



chēzhàn (车站)

駅, 停留所



hézi (盒子)

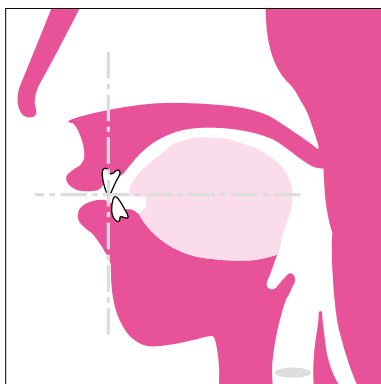
箱, 容器

[ü]

単母音-6

口笛を吹く口の形で
「イー」

MP3 CD
029



f ā y ī n 発音の仕方 f ā y ī n

やや難しい発音です。まず、口を「ウ」の形にします。唇を丸くして、両端に力を入れ、「イー」と言ってみましょう。

〔ü〕の前に子音がつかず、母音だけで音節をつくるときは、**ü → yu** と表記します。

また、子音が j, q, x のときは、表記が **ju, qu, xu** となって、上の“…”がなくなりますが、発音は〔u〕ではありませんので、間違えないように注意してください。

【日本語と比べると】

「ユ」と「イ」の間のような音に聞こえます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



030

愉快 [yúkuài] 楽しい

去 [qù] 行く

旅行 [lǚxíng] 旅行 (する)

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



031

❖ 今天真愉快。

Jīntiān zhēn yúkuài.

今日は本当に楽しいです。

❖ 你去过美国吗?

Nǐ qùguo Měiguó ma?

アメリカへ行ったことはありますか?

〔語句注〕

过：～したことがある

《経験・完了を表す》

❖ 我的兴趣是旅行。

Wǒ de xìngqù shì lǚxíng.

私の趣味は旅行です。

兴趣：興味、趣味

MP3 CD



032

对照 Duìzhào [ü] と [i] の比較

唇を丸くして「イ」と言う [ü] と、唇をしっかりと横に引いて「イ」と言う [i] を比べてみましょう。

yǔ (雨)

雨



yǐzi (椅子)

イス

jùchǎng (剧场)

劇場



jīchǎng (机场)

空港

xǔduō (许多)

たくさんの



xǐ (洗)

洗う

III 子音

子音

肺から出る空気が、唇・歯・舌などにさえぎられて、口や鼻から出てくる音を「**子音**」といいます。中国語の子音は21個ありますが、発音するときの唇の形や舌の位置、使い方によって6つのグループに分類されます。

①唇音（しんおん）

b, p, m, fがこのグループで、発音練習は母音の〔o〕をつけます。

〔b〕〔p〕〔m〕は「**両唇音**」といい、ポイントは“**上下の唇を閉じて構えをつくること**”です。発音するときは、ぴったりと閉じた唇を、一気に離します。

〔f〕は「**唇歯音**」といい、上唇ではなく、“**上の歯を下唇に軽くあてる**”ことに注意してください。

②舌尖音（ぜっせんおん）

d, t, n, lがこのグループで、発音練習は母音の〔e〕をつけます。

ポイントは“**舌の先を上歯の裏にあてる**”ことです。発音する前の舌の位置は同じですが、息の出し方は〔d〕が無気音、〔t〕は有気音、〔n〕は息を鼻から出し、〔l〕は舌の両側から出します。それぞれまったく異なります。

③舌根音（ぜっこんおん）

g, k, hがこのグループで、発音練習は母音の〔e〕をつけます。

ポイントは“**後舌に力を入れ、のどの奥から発音する**”ことです。のどの奥とは、口蓋の奥のほうの、せきをするとき振動させる部分のことです。

④舌面音（ぜつめんおん）

j, q, xがこのグループで、発音練習は母音の〔i〕をつけます。

ポイントは“**前舌を平らにして口蓋のほうへ近づける**”ことです。舌は軽くつけて構えておき、発音するときに離します。

⑤ そり舌音（そりじたおん）

zh, ch, sh, r がこのグループで、発音練習は母音の [i] をつけます。

ポイントは“舌を巻き上げること”です。[zh] [ch] [sh] はローマ字が2つですが、これで1つの音です。

⑥ 舌歯音（ぜっしおん）

z, c, s がこのグループで、発音練習は母音の [i] をつけます。

ポイントは“舌の先を歯の裏にあてる”ことです。[z] と [c] は上の歯の裏に、[s] は下の歯の裏にあてます。

無気音と有気音

また、中国語の子音には、**無気音**と**有気音**の違いがあります。その違いは息の出し方の強弱にあり、無気音は息をおさえて、有気音は息を強く出して発音します。たとえば [d] と [t] という子音がありますが、「ダ行」と「タ行」とは理解しないでください。この違いは濁音と清音ではありません。

この違いがよくわかるためには、薄い紙や手のひらを口の前に広げて、息がかかっているかどうか確かめる方法があります。

【無気音】

息をおさえながら発音しますので、口の中で音が響きます。上記の方法では、紙は揺れませんし、手のひらには息があたりません。[b, d, g, j, zh, z] が無気音です。

【有気音】

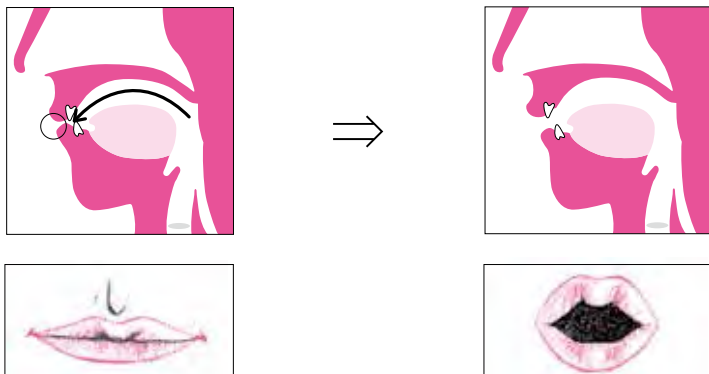
まず、口の中に息をためておき、それを一気に出すように発音します。息の破裂が感じられます。上記の方法を使った場合、紙が揺れたり、手のひらに息があたるのが感じられます。[p, t, k, q, ch, c] が有気音です。

[b(o)]

唇音-1

「ポット」の「ポ」を弱く言うように

MP3 CD
153



f ā y ī n 発音の仕方 f ā y ī n

子音には無気音と有気音があり、その違いは息をおさえるか、勢いよく出すかという点にあります。

この [b] は無気音です。唇をぴったり合わせ、息をためておきます。その息をおさえながら、静かに発音します。

[b(o)] は「ポ」を弱く言うように言ってみましょう。

【日本語と比べてみると】

同じように他の母音が後ろについても、日本語の「バ行」を弱く言う音に似ています。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



154

变 [biàn] 変わる

办 [bàn] 取り扱う, 処理する

比较 [bǐjiào] ①比較(する) ②わりと, 比較的

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



155

❖ 季节变了。

Jìjié biàn le.

季節が変わりました。

❖ 我去办事。

Wǒ qù bànshì.

私は用事をたしに行きます。

❖ 环境比较好。

Huánjìng bǐjiào hǎo.

環境はわりとよいです。

MP3 CD 练习 Liànxí 練習しましょう



156

不[bù]を使った返答を練習してみましょう。

Bú yào. (不要。)

いりません,
欲しくありません

Bú yòng. (不用。)

結構です, おかまいなく

Bù xíng. (不行。)

いけない, だめだ

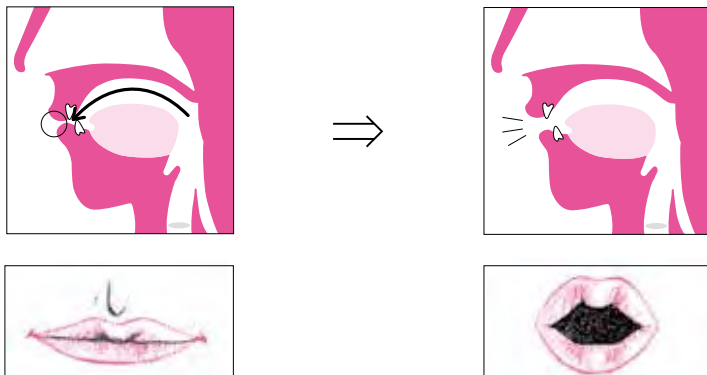


[p(o)]

唇音-2

息を パーとだして
「ポ」

MP3 CD
157



f

ā

y

ī

n

発音の仕方

f

ā

y

ī

n

この [p] は有気音なので、息を強く出すことを意識してください。唇をきっちりと閉じ合わせて、息をためます。そして、息を一気に出し [p] を言った後で、母音を発音します。有気音は息を思い切り出して、その後で母音を添えるように発音するという点に注意しましょう。

[p(o)] は、息を一気に出して「ポ」と発音します。

【日本語と比べてみると】

日本語の「パ行」よりも、空気の破裂する音をはっきりと聞こえます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



158

怕 [pà] 恐れる

跑 [pǎo] 走る

漂亮 [piàoliang] きれいな, 美しい

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



159

❖ 我很怕地震。

Wǒ hěn pà dìzhèn.

私は地震が恐いです。

❖ 我能跑十公里。

Wǒ néng pǎo shí gōnglǐ.

私は10キロを走ることができます。

〔語句注〕

公里：キロメートル

❖ 你的手表很漂亮。

Nǐ de shǒubiǎo hěn piàoliang.

あなたの腕時計はきれいですね。

MP3 CD



160

对照 Duìzhào [p]と[b]の比較

有気音の[p]と無気音の[b]を比べて、違いがわかるようにしましょう。

pánzi (盘子)

大皿



bànyè (半夜)

夜中

yuèpiào (月票)

定期券



yíbiǎo (仪表)

メーター

pàng (胖)

太っている



bàngqiú (棒球)

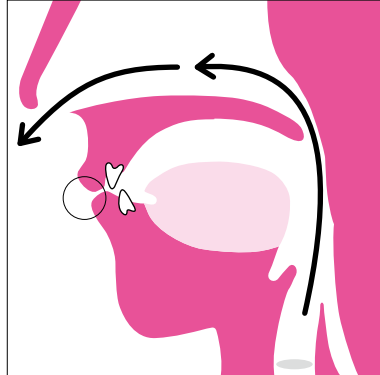
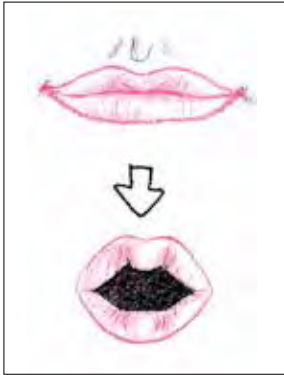
野球

[m(o)]

唇音-3

息を鼻から出しながら
「モ」

MP3 CD
161



f

ā

y

ī

n

発音の仕方

f

ā

y

ī

n

まず、上と下の唇を閉じ合わせて、少しつき出します。次に、息を鼻から静かに通すようにしながら [m] と母音を発音します。舌は自然な状態のままです。[m(o)] は日本語の「モ」に近い音ですが、少し鼻にかかったように聞こえます。

【日本語と比べてみると】

くぐもった「マ行」に聞こえます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



162

卖 [mài] 売る

马上 [mǎshàng] すぐに、ただちに

满意 [mǎnyì] 満足する

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



163

❖ 门票在哪儿卖?

Ménpiào zài nǎr mài?

入場券はどこで売っていますか?

❖ 电车马上就来。

Diànchē mǎshàng jiù lái.

電車はすぐに来ます。

〔語句注〕

就：すぐ

《よく〔马上〕の後につく》

❖ 我很满意。

Wǒ hěn mǎnyì.

私はとても満足です。

MP3 CD 练习 Liànxí 練習しましょう



164

没 [méi] を使った表現を練習してみましょう。

- ・ Méi guānxi. (没关系。) かまいません。／大丈夫です。
- ・ Méi cuòr. (没错儿。) 間違いありません。／たしかに。
- ・ Méi shénme. (没什么。) どういたしまして。／なんでもありません。
- ・ Méi shìr. (没事儿。) なんでもありません。

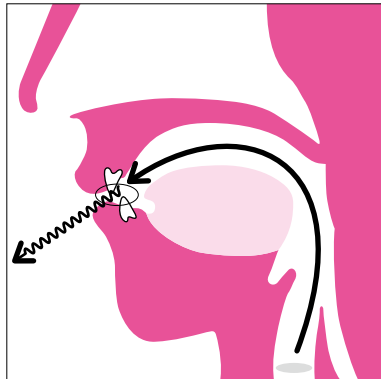
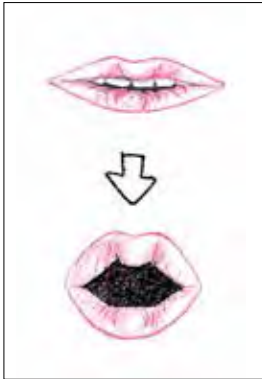


[f (o)]

唇音-4

下唇を軽くかんで
「フォ」

MP3 CD
165



f ā y ī n

発音の仕方

f ā y ī n

ここまで紹介した [b] [p] [m] は、はじめに唇をしっかりと閉じた構えをつくりましたが、この [f] は上の歯を下唇にあてるだけで、閉じてはいけません。息を上歯と下唇のすき間から出しながら発音します。摩擦されて乾いた音に聞こえます。

多听多说 Duō tīng duō shuō

MP3 CD 単語で練習



166

放 [fàng] 放す, 置く

附近 [fùjìn] 付近, 近所

反对 [fǎnduì] 反对 (する)

MP3 CD 決まり文句で覚えよう



167

❖ 请把书放在桌子上。

Qǐng bǎ shū fàng zài zhuōzishang.

本をテーブルの上に置いてください。

〔語句注〕

把～：～を

❖ 这附近有没有医院？

Zhè fùjìn yǒu méiyǒu yīyuàn?

この近くに病院はありますか？

❖ 我反对你的意见。

Wǒ fǎnduì nǐ de yìjian.

私はあなたの意見に反対です。

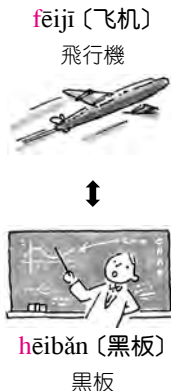
MP3 CD



168

对照 Duìzhào [f] と [h] の区別

[f] と 108 ページで紹介する [h] はまぎらわしい発音です。比べてみましょう。



●子音●

調査点 調音法	唇音		舌尖音	舌根音	舌面音	そり舌音	舌歯音
	両唇音	唇歯音					
	上唇と下唇	上歯と下唇	舌尖と歯茎	後舌と口蓋の奥	前舌と口蓋	舌の先と口蓋	舌の先と歯の間
破裂音							
	[b][p]		[d][t]	[g][k]			
摩擦音							
		[f]		[h]	[x]	[sh][r]	[s]
破擦音							
					[j][q]	[zh][ch]	[z][c]
鼻音							
	[m]		[n]				
側音							
			[l]				

于美香 (ユイ・ミカ)

鳥取県生まれ。京都女子学園で中国語と出会い、
1995年より中国人民大学へ語学留学。
現在は、翻訳業などに従事。

于羽 (ユイ・ユイ)

北京市生まれ。北京大学医学部を卒業後、日本へ
留学。1995年医学博士課程を修了。
現在は、医薬品業に従事。

両者の著書に、『日常中国語会話ネイティブ表現』
『ネイティブがよく使う中国語表現』『今すぐ書ける
中国語レター・Eメール表現集』『初級を超えるため
の中国語単語 BOOK』(以上、語研刊) などがある。

© Mika Yu, Yu Yu, 2001, Printed in Japan

**音声とイラストで楽しく学ぶ
やさしい中国語の発音 [改訂版]**

2001年4月20日 初版第1刷発行
2016年7月15日 改訂初版第1刷発行

著者 于美香
于羽
制作 ツディブックス株式会社
発行者 田中 稔
発行所 株式会社 語研
〒101-0064
東京都千代田区猿樂町2-7-17
電話 03-3291-3986
ファクス 03-3291-6749
振替口座 00140-9-66728
組版 倉敷印刷株式会社
ツディブックス株式会社
印刷・製本 倉敷印刷株式会社

ISBN978-4-87615-314-5 C0087

書名 ヤサシイ チュウゴクゴノ ハツオン カイテイバン
著者 ユイ ミカ/ユイ ユイ
著作者および発行者の許可なく転載・複製することを禁じます。

定価はカバーに表示してあります。
乱丁本、落丁本はお取り替えいたします。

株式会社 語研 

語研ホームページ <http://www.goken-net.co.jp/>