

入門

タイ語

の教科書

中山 玲子

คุณชอบไปเที่ยวเมืองไทยไหม
อาหารก็อร่อย วัฒนธรรมก็น่าสนใจ
ถ้าพูดภาษาไทยได้ คงต้องสนุกแน่ ๆ
มาเรียนภาษาไทยกันเถอะ



入門 タイ語 の教科書

中山 玲子



語研

[入門タイ語の教科書 ためし読み Webページへ](#)

はじめに

『入門タイ語の教科書』を手にとってくださり、ありがとうございます。

これから学習するタイ語は、東南アジアにあるタイ王国の標準語です。タイ・カタ語族のタイ諸語に属します。日本語と同じ様に方言があり、各民族の言葉もありますが、タイ国民の多くがこの標準タイ語を話せます。

タイ語には、日本語の高低アクセントとはまた違う、音の高さの変化「声調」が5つあります。音楽のようにきれいに聞こえるのはこの声調のためかもしれませんね。発音については、この声調が最重要とも言えるでしょう。よく聞いて、ご自分の発音をスマホなどで録音して比べてみるのも1つの手です。「意識して発音する」癖をつけましょう。

また、タイ文字は発音を表す表音文字です。子音字と母音記号などを組み合わせて使います。日本では目にする機会が比較的に少ないため、難しく感じるかもしれません。発音記号表記もありますが、これは補助的なものであって、タイでは使われていません。ですから、ぜひ文字にも挑戦していただきたいと思います。「タイの街で文字がわかった!」「動画に出てきた語が読めた!」など、きっと楽しく、嬉しい体験が待っています。

文法編・会話編を通して、できるだけ皆さんにそのまま、または一部単語を入れ替えれば色々応用していただけるような文を取り上げるようにしたつもりです。繰り返して、書いて、覚えて使ってみてください。本書が楽しいタイ語ライフの一助になれば幸いです。

本書の作成にあたり、ウイスuttiカンヤー・トーシーチャルーン先生に色々アドバイスをいただきました。コースイット・ティップティエンボン先生にもタイ語のチェックをしていただきました。厚く御礼申し上げます。また、初学者の視点から貴重なご指摘をくださり、そして辛抱強くお待ちくださった(株)語研編集部の西山美穂様にも深く感謝申し上げます。

2023年7月

I 発音と文字編 การออกเสียง และตัวอักษร

- **1 課** タイ語の発音 14
 - ① 母音
 - ② 頭子音
 - ③ 声調
 - ④ 末子音
 - ⑤ 二重子音

- **2 課** タイ文字 24
 - ① 子音文字 (42)
 - ② 声調記号と声調
 - ③ 長母音字 II ・二重母音字
 - ④ 末子音字① (平音節)
 - ⑤ 末子音字が付いた場合に形が変わる長母音字
 - ⑥ 高子音字 (10 文字)
 - ⑦ 低子音対応字 (13 文字)
 - ⑧ 低子音単独字 (10 文字)
 - ⑨ 余剰母音字
 - ⑩ 末子音字 ②
 - ⑪ 短母音字
 - ⑫ 二重子音
 - ⑬ 高子音字化
 - ⑭ 中子音字化
 - ⑮ 疑似二重子音
 - ⑯ 再読文字
 - ⑰ 特別な読み

18 黙音記号, その他

19 タイ数字

20 略語

II 文法編 ไวยากรณ์

- **1 課** タイ語の構造 56
 - ① 語順
 - ② 時制
 - ③ 丁寧に呼ぶときの「～さん」

- **2 課** 否定文・疑問文 64
 - ① 否定文
 - ② 文末に付けて疑問文を作る語
 - ③ 疑問詞を使った疑問文

- **3 課** 代名詞 74
 - ① 人称代名詞
 - ② こ・そ・あ・ど

- **4 課** 存在・所在・位置関係／動作の状態 78
 - ① ある・いる《存在》, 持っている
 - ② 位置関係を表す言葉
 - ③ (～て) いる / (～て) おく, ある
 - ④ もう～てしまった《完了》

- **5** 課 数字の言い方 88
 - ① 数字
 - ② 類別詞
 - ③ 序数詞
 - ④ 日付
 - ⑤ 数にまつわる表現, 数が多い, 少ないなど

- **6** 課 時間・時刻・月／曜日の言い方 98
 - ① 時刻の言い方
 - ② 時間の長さ
 - ③ 時間帯
 - ④ 月の名前
 - ⑤ 曜日の言い方
 - ⑥ 昨日・今日・明日ほか

- **7** 課 可能 110
 - ① ～できる
 - ② 《学習, 経験して》～できる
 - ③ 《許容範囲内で》～できる

- **8** 課 助動詞 116
 - ① ～したことがある／ない《経験》
 - ② ～(し)たい
 - ③ ～しなければならない
 - ④ ～すべきだ
 - ⑤ ～かもしれない
 - ⑥ (きっと／おそらく)～だろう／～に違いない

- ◎ **9** 課 比較・類似・一番～……………126
 - ① AのほうがBより～
 - ② どちらのほうが～
 - ③ 一番～だ
 - ④ AとBは(～が)同じだ
 - ⑤ AとBは(～が)似ている

- ◎ **10** 課 引用の「～と」／関係詞……………136
 - ① 引用の「～(いう)」
 - ② 関係詞

- ◎ **11** 課 ～(し)てくれる・あげる《授受》／～させる《使役》……………144
 - ① ～(し)てくれる・あげる
 - ② ～させる《使役》
 - ③ ～される
 - ④ 受け身の形をとらない場合

- ◎ **12** 課 仮定／禁止……………152
 - ① 仮定・条件
 - ② 禁止：～しないでください
 - ③ 《禁止》～してはいけない／するな

- ◎ **13** 課 つなぐ言葉《接続詞》……………158
 - ① ～と(一緒に)
 - ② ～, それから
 - ③ しかし, でも, ～が《逆説》

- ④ 順序を言う
- ⑤ A または B
- ⑥ なぜならば, それで《因果関係》

文法編練習問題解答 175

Ⅲ 会話編 การสนทนา

- ◎ **1** 課 あいさつ・自己紹介 184
 - ① 空港へ迎えに来てくれた人と
 - ② 友達を紹介する
 - ③ どんなお仕事をしていますか
 - ④ 休みの日は何をしますか

- ◎ **2** 課 タクシーに乗る 210
 - ① 行き先を告げる
 - ② 行き方 (高速か一般道か) を選ぶ
 - ③ ホテルへ行ってもらう
 - ④ エアコンを弱めてもらう

- ◎ **3** 課 道案内・交通機関 234
 - ① 道を聞く
 - ② 電車の切符を買う
 - ③ 予約を変更する

- ◎ **4** 課 食事やショッピングに誘う 246
 - ① 電話で誘う
 - ② 待ち合わせ場所・時間を決める
 - ③ 遅れることを連絡する

● **5** 課 ショッピングで..... 260

- ① 商品の場所を聞く
- ② 色違いがあるかどうか聞く
- ③ 価格を聞く
- ④ 価格交渉する

● **6** 課 レストラン・喫茶店で..... 278

- ① 飲み物を注文をする
- ② 料理を注文する
- ③ 食事を注文する
- ④ デザートを勧める／会計する

● **7** 課 観光で..... 298

- ① 市場に連れて行ってもらう
- ② 友達を遊びに連れて行く

● **8** 課 体調を言う..... 308

- ① 頭が痛い
- ② 乗り物酔い

会話練習解答例..... 322

【吹き込み】 カナンシン・アドゥン

ウイスッティカンヤー・トーシーチャルーン

中山 玲子

付属音声について（無料ダウンロード）

本書の付属音声は無料でダウンロードすることができます。
または、本文中の各 QR コードを読み取り再生することができます。

ダウンロードをする場合

下記の URL または右の QR コードより本書紹介ページの【無料音声ダウンロード】にアクセスしてご利用ください。

<https://www.goken-net.co.jp/catalog/card.html?isbn=978-4-87615-387-9>



収録箇所にも音声番号 **①** を表示してあります。

① 音声番号 → **② QRコード**

001

タイ語の発音

① 母音

タイ語には基本となる母音が9、そのそれぞれに長母音と短母音があるので18になります。また、二重母音が3、その短母音が3あります。

- ▶ **口を大きく開けて発音する母音**
- 母音
- aa a …… 日本語の「ア」と同じように発音します。
- ee e …… 口を大きく開けて「エ」を発音します。「ア」と「エ」の中間のような音です。
- oo o …… 口を大きく開けて「オ」を発音します。
- ▶ **口を横に引っ張るようにして発音する母音**
- ii i …… 日本語の「イ」と同じように発音します。
- uu u …… 口を横に引っ張って「ウ」を発音します。
- ee e …… 日本語の「エ」と同じように発音します。

QRコードで再生する場合

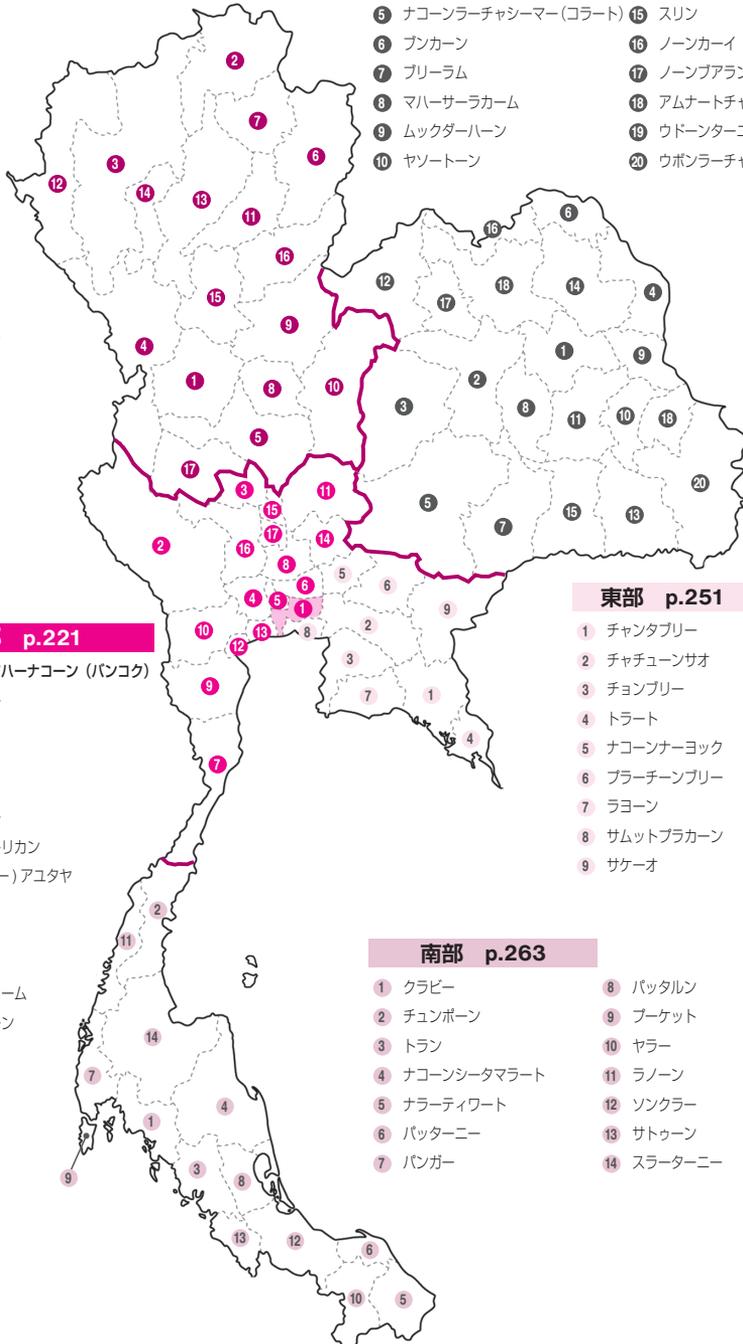
本文中の各見出しに記載された QR コード **②** を読み取ると、その項目内の音声聴くことができます。音声収録部分に記号 **□** を示している場合があります。

注意

- ◆ ダウンロードで提供する音声は ZIP 形式で圧縮されたファイルです。ダウンロード後に解凍（展開）してご利用ください。Wi-Fi 接続でのダウンロードを推奨します。
- ◆ 音声ファイルは MP3 形式です。モバイル端末、パソコンともに、MP3 ファイルを再生可能なアプリ、ソフトを利用して聞くことができます。
- ◆ インターネット環境によってダウンロードできない場合や、ご使用の機器によって再生できない場合があります。
- ◆ 本書の音声ファイルは、一般家庭での私的使用の範囲内で使用する目的で頒布するものです。それ以外の目的で複製、改変、放送、送信などを行いたい場合には、著作権法の定めにより著作権者等に申し出て事前に許諾を受ける必要があります。

北部 p.107

- 1 カンペンベット
- 2 チェンライ
- 3 チェンマイ
- 4 ターク
- 5 ナコーンサワン
- 6 ナーン
- 7 パヤオ
- 8 ピチット
- 9 ピッサヌローク
- 10 ベッチャブーン
- 11 プレー
- 12 メーホンソーン
- 13 ランパーン
- 14 ランブーン
- 15 スコータイ
- 16 ウッタラディット
- 17 ウタイターニー



北東部 p.125

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1 カーラシン | 11 ローイエット |
| 2 コーンケーン | 12 ルーイ |
| 3 チャイヤブーム | 13 シーサケート |
| 4 ナコーンパノム | 14 サコナコーン |
| 5 ナコーンラーチャシーマー(コラート) | 15 スリン |
| 6 プンカーン | 16 ノーンカーイ |
| 7 プリーラム | 17 ノーンブアランブー |
| 8 マハーサーラカム | 18 アムナートチャルーン |
| 9 ムックダーハーン | 19 ウドーンターニー |
| 10 ヤソートーン | 20 ウボンラーチャターニー |

中央部 p.221

- 1 クルンテープ・マハーナコーン (バンコク)
- 2 カンチャナブリー
- 3 チャイナート
- 4 ナコーンパトム
- 5 ノンタブリー
- 6 パトゥムターニー
- 7 プラチュアアップキリカン
- 8 (プラナコーンシー) アユタヤ
- 9 ベッチャブリー
- 10 ラーチャブリー
- 11 ロップリー
- 12 サムットソンクラーム
- 13 サムットサーコーン
- 14 サラブリー
- 15 シンブリー
- 16 スパンブリー
- 17 アーントーン

東部 p.251

- 1 チャンタブリー
- 2 チャチューンサオ
- 3 チョンブリー
- 4 トラート
- 5 ナコーンナーヨーク
- 6 プラーチーンブリー
- 7 ラヨーン
- 8 サムットブラカーン
- 9 サケート

南部 p.263

- | | |
|---------------|------------|
| 1 クラビー | 8 パッターラン |
| 2 チュンポー | 9 プーケット |
| 3 トラン | 10 ヤラー |
| 4 ナコーンシータマラート | 11 ラノーン |
| 5 ナラーティワート | 12 ソンクラ |
| 6 パッターニー | 13 サトゥーン |
| 7 バンガー | 14 スラーターニー |

I

発音と文字編

1

001



母音

タイ語には基本となる**母音**が**9**、そのそれぞれに**長母音**と**短母音**があるので**18**になります。また、**二重母音**が**3**、その**短母音**が**3**あります。

▶ 口を大きく開けて発音する母音

長母音 短母音

- aa a … 日本語の「ア」と同じように発音します。
- εε ε … 口を大きく開けて「エ」を発音します。「ア」と「エ」の中間のような音です。
- ๑๑ ๑ … 口を大きく開けて「オ」を発音します。

▶ 口を横に引っ張るようにして発音する母音

- ii i … 日本語の「イ」と同じように発音します。
- uu u … 口を横に引っ張って「ウ」を発音します。
- ee e … 日本語の「エ」とほぼ同じ発音です。
[i] や [u] ほど唇を横に引く必要はありません。

▶ 唇を丸めて発音する母音

- uu u … 口を丸くして「ウ」を発音します。
- oo o … 口を丸くして「オ」を発音します。

▶ 口の開け方がはっきりしない母音

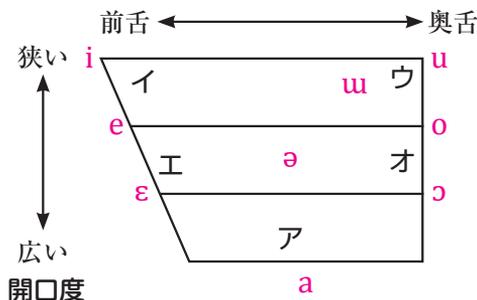
- əə ə … 力を抜いて口を軽く開けて発音します。口を丸めたり、横に引いたりしないようにしましょう。

▶ 二重母音

- ia … [i] を若干長めに発音してから、[a] を短く発音します。
- ua … [u] を若干長めに発音してから、[a] を短く発音します。
- ua … [u] を若干長めに発音してから、[a] を短く発音します。

▶ 二重母音短母音（必ず最後に「?」を伴います）

- ia? … [ia] を短く発音します。
- uua? … [uua] を短く発音します。
- ua? … [ua] を短く発音します。



[i] より [a] のほうがより口を大きく開けて発音します。横軸は舌の位置を表します。[u] と [ʊ] は唇を丸くして発音する（円唇）か丸くしない（非円唇）かの違いがあります。

002



発音練習 1

- | | | | |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1 □ a aa
□ ε εε
□ e ee | 4 □ i ii
□ u uu
□ uua ua | 7 □ ɔ ɔɔ
□ u uu
□ ia | 10 □ aa əə
□ εε ee
□ ɔɔ ɔɔ |
| 2 □ u uu
□ u uu
□ i ii | 5 □ ə əə
□ e ee
□ ε εε | 8 □ ɔ ɔɔ
□ ɔ ɔɔ
□ a aa | 11 □ əə uu
□ aa ɔɔ
□ ua ia |
| 3 □ ə əə
□ ɔ ɔɔ | 6 □ i ii
□ e ee
□ a aa | 9 □ ua ua
□ ii ia
□ əə uu | 12 □ ia ia?
□ uua ua?
□ ua ua? |

2

頭子音

タイ語には**21**の**頭子音**があります。[k] [c] [t] [p] は息を漏らさないように発音する**無気音**です。[h] がついている [kh] [ch] [th] [ph] は**有気音**です。

k ... 「カ」を息を出さないように発音します。

kh ... 「カ」を息を出しながら発音します。

ŋ ... 鼻にかかった鼻音です。「**ンガ**」のように発音します。

c ... 「**チャ**」を息を出さないように発音します。

ch ... 「**チャ**」を息を出しながら発音します。「**シャ**」に近い発音になる人もいます。

d ... 「**ダ**」行の音を発音します。[di] は「**ディ**」, [du] [du] は「**ドウ**」のような音になることに注意しましょう。

t ... 「**タ**」の音を息を出さないように発音します。[ti] は「**ティ**」, [tu] [tu] は「**トゥ**」のようになることに注意しましょう。

th ... 「**タ**」の音を息を出しながら発音します。[thi]は「**ティ**」, [thu] [thu]は「**トゥ**」のような音になることに注意しましょう。

n ... 「**ナ**」行の音を発音します。

b ... 「**バ**」行の音を発音します。

p ... 「**パ**」行の音を息を出さないように発音します。

ph ... 「**パ**」行の音を息を出しながら発音します。

f ... 英語の f と同じように、**上の前歯を下唇に当てて**発音します。

m ... 「**マ**」行の音を発音します。

y ... 「**ヤ**」行の音を発音します。[i] や [e] の音が続く場合は濁って聞こえることがあります。

w ... 「**ワ**」行の発音します。[wi] は「**ウィ**」, [we] [we] は「**ウエ**」のようになります。

r ... **巻舌音**ですが、実際には巻き舌になっていなくても聞き取ってもらえます。

l ... **舌の先を歯茎につける**ようにして「**ラ**」行音を発音します。

s ... 「**サ**」行の音です。[si]は「**シ**」ではなく、「**スイ**」となることに注意しましょう。

h ... 「ハ」 行の音を発音します。

? ... 声門閉鎖音です。[a] [i] [u] など、母音で始まるように聞こえる音には必ずこの子音が入っています。ただ、はっきりと発音していなくても、聞き取ってもらえます。

003



発音練習 3

1 □ kaa กาก	5 □ see เซ	9 □ ใจ ออ
□ naa นา	□ kee เก	□ ญว งอ
□ ฎา งา	□ thee เท	□ khoo คอ
2 □ cəə เจอ	6 □ ruu รือ	10 □ yεε แย
□ ใจ ออ	□ bua เปื่อ	□ pεε แป
□ səə เซอรั	□ cua เจื่อ	□ lεε แล
3 □ dii ดี่	7 □ wua วั	11 □ muu มื่อ
□ tii ตี่	□ tua ตั่ว	□ luu ลื่อ
□ thii ที่	□ mua มั่ว	□ khuuu คื่อ
4 □ fuu ฟู	8 □ hoo โฮ	12 □ chia เชี่ยรั
□ puu ปู	□ ใจ ออ	□ bia เปี่ยรั
□ phuu ฟู	□ yoo โย	□ hia เฮี่ย

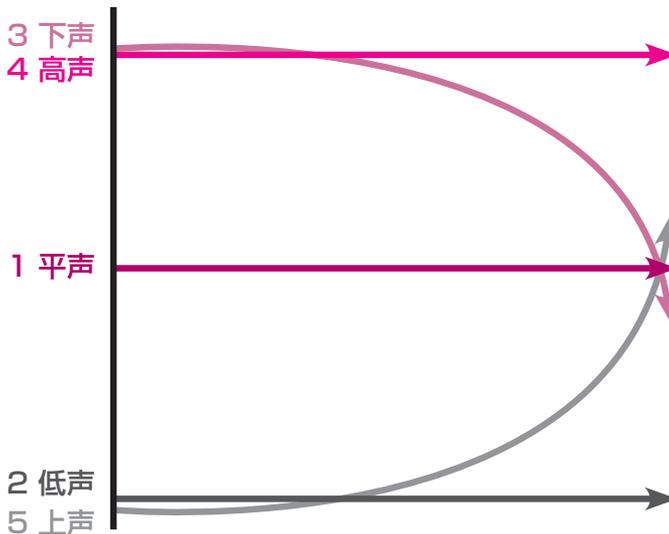
* タイ文字は第2課で学習します。



タイ語には**声調**と呼ばれる声の高さの変化があります。

日本語では、白は「シ」が「ロ」より高く発音されますね。城の場合は「シ」は「ロ」より低く発音されます。このような声の高さの変化が、「シ」というひとつの音のまとまりの中で起こります。この音の高さの変化によって意味が違う別の単語になることがありますから、タイ語ではこの声調がとても大切です。

- 1 平声 ?aa ၀၇ 普段話している声の高さで平らに発音します。
- 2 低声 ?aa ၀၇ 平声より低い声で平らに発音します。
- 3 下声 ?aa ၀၇ 普段話している声より高い声で始め、低くなるように発音します。
- 4 高声 ?aa ၀၇ 普段話している声より高い声で始め、さらに若干高くなるように発音します。
- 5 上声 ?aa ၀၇ 低声と同じくらい低い所から高くなるように発音します。



声調が違うとまったく違う意味の語になってしまいます。例を見てみましょう。

- 1** □ maa มา 来る
 □ máa ม้า 馬
 □ mǎa หม่า 犬

- 2** □ sùu เสื้อ ござ
 □ súa เสื้อ 服
 □ sǔa เสือ 虎

日本人: フアヒンに行って、海岸で馬に乗ってきたんだ～。
 タイ人: へえ、よかったねえ。

と言うはずだったのに、

日本人: フアヒンに行って、海岸で犬に乗ってきたんだ～。
 タイ人: なんで？ なにそれ…

となってしまうことがあります。

005



発音練習 3

- 1** □ naa นา
 □ nâa น้า/หน้า
 □ náa น้ำ

- 4** □ kee เก
 □ kée เก้
 □ kěe เก๋

- 7** □ mêe แม่
 □ mée แม่
 □ mǎe แม่หม

- 2** □ pii ปี
 □ pìi ปี
 □ phii พี่
 □ phǐi ผี

- 5** □ khoo คอ
 □ khôo ค้อ
 □ khǎo ขอ

- 8** □ saa ซา
 □ sàa ส้า
 □ sâa ซ่า
 □ sǎa ส่า

- 3** □ tùu ตู
 □ tûu ตู
 □ thuu ทุ
 □ thûu ทุ

- 6** □ thoo โท
 □ thôo โต๊ะ
 □ thǎo โถ

- 9** □ lòo หล่อ
 □ lóo ล้อ
 □ lǎo ล้อ

4

末子音

n ... 「あんない」と言う時の「ん」の音です。舌の先を上の前歯の付け根の部分にあてて発音しましょう。

m ... 「さんまい」と言う時の「ん」の音です。口を閉じて「ん」を発音してみましょう。

ŋ ... 「リング」の「グ」を言う前に止めた「ン」の音です。口は閉じず、舌の先は上がらないようにします。(そうすると奥舌が持ち上がります)

w ... 母音の [o] と [u] の中間のような音を弱く発音します。この音を [w] で表します。口を丸めるようにして発音しましょう。

y ... 母音の [i] を弱く発音します。この音を [y] で表します。

t ... 「なっとう」と言う時の「っ」の音です。

p ... 「かっぱ」と言う時の「っ」の音です。必ず口を閉じます。

k ... 「いっかく」と言う時の「っ」の音です。

ʔ ... 「声門閉鎖音」といわれる音で、短母音で終わる語にはたいていこの音があります。「あっ」「えっ」という時のように発音します。

006



発音練習 4

① □ naan นาน □ naam นาม □ naan̄ นาง □ naaw นาว
 □ naay นาย □ n̄aat นาฏ □ n̄aap นาบ □ n̄aak นาค
 □ ná? น๑

② □ kh̄aam ข้าม □ kh̄aan̄ ข้าง □ kh̄aaw ข้าว □ kh̄aay ขาย

③ □ ráan ร้าน □ ráay ร้าย □ raaw ราว

④ □ ɲaan งาน □ ɲaam งาม

⑤ □ thaan ทาน □ thaan̄ ทาง □ thaay ทาย □ th̄aam ถ้าม

⑥ □ phuan̄ พวง □ ph̄uan̄ เพื่อน

⑦ □ c̄et เจ็ด □ c̄ep เจ็บ □ ch̄ét เช็ด □ ch̄ék เช็ก

8	□ ráp rák	รัปรั๊ก	□ phàt phàk	พัดผัก
	□ rīip rīit	รืปรื๊ด	□ chaay hàat	ชายหาด
	□ bâan phák	บ้านพัก	□ baan kòok	บางกอก

5



二重子音

タイ語には子音が続くことがあります。タイ語にある**二重子音**は以下の組み合わせです。なお、[r] や [l] の音は、会話でははっきり聞こえないことがあります。

kr	กร	□ kruŋ	กรุง
kl	กล	□ klaaŋ	กลาง
kw	กว	□ kwáaŋ	กว้าง
khr	ขร	□ khrúm	ขรั้ม
	คร	□ khráp	ครัป
khl	ขล	□ khlỳy	ขลึ้ย
	คล	□ khláay	คล้าย
khw	ขว	□ khwáa	ขวา
	คว	□ khwaay	ควาย
tr	ตร	□ tron	ตรง
pr	ปร	□ prathéet	ประเทศ
pl	ปล	□ plaa	ปลา
phr	พร	□ phróm	พร้อม
phl	ผล	□ phlǎo	เฟลอ
	พล	□ phloy	พลอย

例

最近では外来語の増加に合わせて、今までにはなかった組み合わせも使われるようになっていきます。

□ frii	<free	ฟรี 無料
□ flət	<flat	แฟลต 集合住宅, フラット
□ strɔɔ-bæə-rîi	<strawberry	สตรอว์เบอร์รี่ いちご

外来語の発音

タイ語でも色々な外国語が使われるようになりました。最近では外国語の発音ができる人は元の発音をできるだけ残すようにする傾向が見られます。そのため、二重子音以外でも、これまでにはなかった音が使われるようになっていきます。

□ féet(/s)-búk facebook เฟซบุ๊ก

タイ語の末子音は [t] のはずですが、英語の発音に従って [s] で発音されることが多くなっています。このような場合、本書では [t(/s)] のように両方で表記していきます。

□ ʔót(/s)-tree-lia Australia / オーストラリア ออสเตรเลีย

□ suu-naa-míʔ tsunami / 津波 สึนามิ

タイ語には「つ」に当たる音はありません。表記もできませんので、始まりにある時はそれに近い [s] を代用します。



発音練習 5

1	□ kreeŋ-cay	เกรงใจ	13	□ phlǎɛ	แผล
2	□ klɪn	กลิ่น	14	□ phlaaŋ	พลาง
3	□ kwaan	กว้าง	15	□ krɔɔŋ	กรอง
4	□ khruaŋ	เครื่อง	16	□ klua	กล้วย
5	□ khloɔŋ	คลอง	17	□ khrooŋ-kaan	โครงการ
6	□ khwaam	ความ	18	□ khlii	คลี
7	□ triam	เตรียม	19	□ phleɛŋ	เพลง
8	□ prun	ปรุง	20	□ plɛɛ	แปล
9	□ plaay	ปลาย	21	□ traŋ	ต้าง
10	□ phrík	พริก	22	□ kròɔp	กรอบ
11	□ khluáp	เคลือบ	23	□ pròot	โปรด
12	□ ma-phráaw	มะพร้าว	24	□ khwǎɛn	ชวน

1



子音字 (42)

タイ語の子音字は 44 文字あります。そのうち 2 文字 (๑ と ๒) は現在使
用されていません。そして、それぞれにその文字を含む語を使った呼び名が
あり、言葉の綴りを伝える時にはこれを使って伝えます。

子音字は**中子音字**、**高子音字**、**低子音字**という 3 つのグループに分けるこ
とができます。

まずは一番文字数の少ない**中子音字**から書いてみましょう。丸があるもの
は丸から、できれば一筆で書きます。

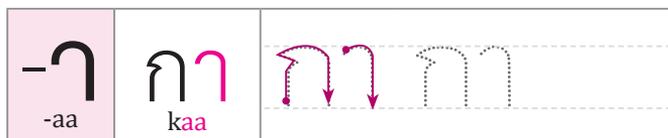
中子音字 (9)

k	ก □ koo kày ก ไก่		c	จ □ caw caan จ จาน	
d	ด □ daw dèk ด เต็ก			ฉ □ daw cha-daa ฉ ชฉา	
t	ต □ tao tàw ต เต่า			ฉ □ tao pa-tàk ฉ ปฉัก	
b	บ □ bay-máay บ ใบไม้		p	ป □ paw plaa ป ปลา	
?	อ □ waw ?àaŋ อ อ่าง				

長母音字 ①

長母音字を1つ書いてみましょう。長母音の「 η [-aa] (ສຽງຂອງ sa-ràʔ ʔaa)

は子音字の右に書きます。([-] の位置に母音字を書きます) 綴りを言う時、
この場合は koo kày (η) sa-ràʔ ʔaa (η) と言います。



2



声調記号と声調

声調記号は最後に書きます。声調記号をつけると声調を変えることができます。グループによって声調記号と声調の関係が違うので、グループ毎に覚える必要があります。

声調記号	なし	第1 	第2 ㄣ	第3 ໆ	第4 +
中子音字	平声 กก □ kaa	低声 กก □ kàa	下声 กก □ kâa	高声 กก □ káa	上声 กก □ kǎa

声調記号の呼び名

声調記号にも呼び名があります。

第1 声調 記号 	máy ʔèek ไม้เอก		第2 声調 記号 ㄣ	máy thoó ไม้โท	
第3 声調 記号 ໆ	máy trii ไม้ตรี		第4 声調 記号 +	máy càt-ta-waa ไม้จัตวา	



前の課で長母音字を1つ勉強しました。残りの長母音字と3つの二重母音字を勉強します。子音字の上に書くのか、それとも下なのか、左、右のどこに書くかはそれぞれ決まっています。

- ① 子音字の左に来る母音字 …… ② 子音字 …… ③ 子音字の上下の母音字 ……
 ④ 子音字の右の母音字 …… ⑤ 末子音字 …… ⑥ 声調記号

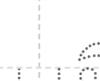
* パソコンやスマホでは、[⑥ 声調記号] を [④ 子音字の右の母音字] の前に入力する。

長母音字 (8)

<p>-ii</p> <p>子音</p> <p>□ sa-ràʔ ʔii</p> <p>ສາຣາວີ</p>		<p>□ cii</p>	<p>□ dii</p>	<p>□ tii</p>	<p>□ kii</p>
<p>-uuu</p> <p>子音</p> <p>□ sa-ràʔ uuu</p> <p>ສາຣາວູ</p>		<p>□ dūuu</p>	<p>□ túuu</p>	<p>□ ʔuuu</p>	<p>□ puuu</p>
<p>-uu</p> <p>子音</p> <p>□ sa-ràʔ ʔuu</p> <p>ສາຣາວູ</p>		<p>□ kúu</p>	<p>□ duu</p>	<p>□ puu</p>	<p>□ túu</p>
<p>-ee</p> <p>子音</p> <p>□ sa-ràʔ ʔee</p> <p>ສາຣາເອ</p>		<p>□ kée</p>	<p>□ cee</p>	<p>□ pée</p>	<p>□ kée</p>

<p>-εε</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔεε สระแเอ</p>		 <p>□ kæε</p>	 <p>□ tæε</p>	 <p>□ bæε</p>	 <p>□ kêε</p>
<p>-oo</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔoo สระโอ</p>		 <p>□ too</p>	 <p>□ boo</p>	 <p>□ kôo</p>	 <p>□ poo</p>
<p>-oo</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔoo สระออ</p>		 <p>□ cwo</p>	 <p>□ tww</p>	 <p>□ bòw</p>	 <p>□ ʔww</p>
<p>-əə</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔəə สระเออ</p>		 <p>□ kəə</p>	 <p>□ cəə</p>	 <p>□ ʔəə</p>	 <p>□ pəə</p>

二重母音字 (3)

<p>-ia</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔia สระเอีย</p>		 <p>□ tia</p>	 <p>□ bia</p>	 <p>□ pia</p>
<p>-ua</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔua สระเอือ</p>		 <p>□ kuua</p>	 <p>□ buua</p>	 <p>□ cuua</p>
<p>-ua</p>	 <p>子音</p> <p>□ sa-rà? ʔua สระอัว</p>		 <p>□ tuua</p>	 <p>□ buua</p>	 <p>□ luua</p>



音節の最後に来る子音字を**末子音字**と呼びます。タイ語の末子音には [-m] [-n] [-ŋ] [w] [-y] [-p] [-t] [-k] [-ʔ] があり, [-m] [-n] [-ŋ] [-w] [-y] で終わる場合を**平音節**, [-p] [-t] [-k] [-ʔ] で終わる場合を**促音節**といいます。今回はまず、平音節を作る文字を勉強しましょう。

-n	น	น	งาน	เดือน	บ้าน
			□ caan	□ tuan	□ baan
-m	ม	ม	ก้าม	จ้าม	ตุ้ม
			□ kām	□ caam	□ tuum
-ŋ	ง	ง	กอง	เตียง	แป้ง
			□ kooŋ	□ tiaŋ	□ pɛ̃ŋ
-w	ว	ว	แก้ว	เจียว	ดาว
			□ kɛ̃w	□ ciaw	□ daaw
-y	ย	ย	จ่าย	ตาย	เปื่อย
			□ cày	□ taay	□ pùay

* [-n] で終わる場合については、このほかに ณ, ฌ, ญ, ฬ が使用されます。(末子音字Ⅱ参照)



末子音字が付いた場合に形が変わる長母音字

前の課で勉強した母音字の中には、末子音字が後ろに付くと形が変わるものが3つあります。なお [əə] で末子音が「ɯ」の場合、子音字の上の母音字はつきません。

<p>子音 ㅅ → 子音 ㅅ 末子音 ㅅ</p> <p>-uu-</p>	<p>□ dùm</p>	<p>□ tùm</p>	<p>□ ?ùm</p>
<p>子音 ㅅ → 子音 ㅅ 末子音 ㅅ</p> <p>-əə-</p>	<p>□ kəən</p>	<p>□ dəən</p>	<p>□ təəm</p>
<p>子音 ㅅ → 子音 ㅅ</p> <p>-əy-</p>	<p>□ təy</p>	<p>□ ?əy</p>	<p>□ kəy</p>
<p>子音 ㅅ → 子音 ㅅ 末子音 ㅅ</p> <p>-ua-</p>	<p>□ kuan</p>	<p>□ dūay</p>	<p>□ buam</p>



2つ目のグループは高子音字といいます。このグループの文字は、声調記号がついていない状態では上声で発音します。

kh ^ˇ ข <input type="checkbox"/> koo kày ข ไช้		 <input type="checkbox"/> khǎw	 <input type="checkbox"/> khii	 <input type="checkbox"/> khâaw
ch ^ˇ ฉ <input type="checkbox"/> chǎw chìn ฉ ฉิ่ง		 <input type="checkbox"/> chǎe	 <input type="checkbox"/> chàa	 <input type="checkbox"/> chǎng
th ^ˇ ถ <input type="checkbox"/> thǎw thǔng ถ ถุง		 <input type="checkbox"/> thǔu	 <input type="checkbox"/> thâa	 <input type="checkbox"/> thúay
<input type="checkbox"/> thǎw thǎan ฐ ฐาน		 <input type="checkbox"/> thǎa	 <input type="checkbox"/> thǎan	 <input type="checkbox"/> thǐi
ph ^ˇ ฟ <input type="checkbox"/> phǎw phuín ฟ ฟิ่ง		 <input type="checkbox"/> phǎwm	 <input type="checkbox"/> phàa	 <input type="checkbox"/> phúu
f ^ˇ ฟ <input type="checkbox"/> fǎw fǎa ฟ ฟา		 <input type="checkbox"/> fǎa	 <input type="checkbox"/> fǔun	 <input type="checkbox"/> fâay

<p>ṣ[˥] ศ</p> <p>□ sǎw sǎa-laa ศ ศาลา</p>		<p>ศา</p> <p>□ sǎa</p>	<p>ศอ</p> <p>□ sǎw</p>	<p>โศ</p> <p>□ sǎo</p>
<p>ซ̣[˥]</p> <p>□ sǎw ruu-sǐi ซ ฤๅษี</p>		<p>ซา</p> <p>□ sǎa</p>	<p>ซึ</p> <p>□ sǐi</p>	<p>โซ</p> <p>□ sǎo</p>
<p>ṣ[˥] ส</p> <p>□ sǎw suǎ ส เสือ</p>		<p>เสียบ</p> <p>□ sǐa</p>	<p>สูง</p> <p>□ sǔnɯŋ</p>	<p>เสือ</p> <p>□ sǔa</p>
<p>ḥ[˥] ท</p> <p>□ hǎw hiip ท หีบ</p>		<p>ทู</p> <p>□ hǔu</p>	<p>เทื่อ</p> <p>□ hǎə</p>	<p>เทิ่ง</p> <p>□ hǎɛŋ</p>

高子音字の声調

高子音字は第1, 第2声調記号を使います。

	平声	低声	下声	高声	上声
高子音字		<p>ข่า</p> <p>khàa</p>	<p>ข่า</p> <p>khâa</p>		<p>ข่า</p> <p>khǎa</p>



低子音対応字（13文字）

低子音字のうち、同じ音を表す高子音字がある字を対応字と呼びます。例えば ค ความ ฆ ระฆัง の場合、高子音字に同じ [kh] の音を表す ข ไข่ があります。

kh ค		ค	คำ	เคียง
□ khoo ค ความ		□ khoo	□ khâa	□ khian
ฆ		ฆ	ฆ่าน	ฆ้อง
□ khoo ra-khaŋ ฆ ระฆัง		□ khâa	□ khân	□ khóng
ch ช		ช	ชา	ช่าง
□ chow cháaŋ ช ช้าง		□ chaa	□ chúu	□ cháaŋ
ฉ		ฉ	ฉา	ฉาน
□ chow chæe ฉ ฉื่อ		□ chaa	□ chæe	□ chaan
s ซ		ซ	ซอย	ซอน
□ saw sôo ซ โซ่		□ sawy	□ sôo	□ sóon
th ท		ท	ทอง	แท้
□ thow tha-hăan ท ทหาร		□ thooŋ	□ thîi	□ thée

II

文法編

1



語順

被修飾語 + 修飾語

日本語とは語順が逆です。(原則として) 説明は後ろからします。たとえば「タイ語」であれば「語+タイ」の順に並べます。



所有者，所属先などを言う場合も順序は逆になります。ของ khǒng は所有を表しますが，省略することもできます。



文が複雑になっても，基本はこの順番です。

動詞・形容詞文

文の構造は**主語**、**動詞**または**形容詞**、**補語**、**目的語**から成ります。**補語や目的語は必ず動詞に続きます**。「～を」や「～に」のような助詞がある日本語と異なり、動詞と補語や目的語の間に他の語を入れてしまうと、動詞との関係がわからなくなってしまいます。ただし、活用はないので、この順序を守って単語をつなげていけば、いろいろな文を作ることができます。

● 主語+動詞・形容詞 ●

- | | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|----------|
| □ | รถไฟ
rót-fay
電車 | มา
maa
来る | 電車が来る。 |
| □ | อาหารไทย
ʔaa-hǎan thay
タイ料理 | เผ็ด
phèt
辛い | タイ料理は辛い。 |

「とても」や「少し」のように程度を表す言葉を使う場合は後ろに続けます。

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|---------------------------|----------------------|
| □ | อาหารไทย
ʔaa-hǎan thay
タイ料理 | เผ็ด
phèt
辛い | นิดหน่อย
nít nòy
少し | タイ料理は 少し 辛い。 |
| □ | อาหารไทย
ʔaa-hǎan thay
タイ料理 | เผ็ด
phèt
辛い | มาก
mâak
とても | タイ料理は とても 辛い。 |

● **主語＋動詞＋目的語** ●

タイ語では目的語を表す「～を」「～に」のような助詞がありません。ですから、**必ず動詞の直後に目的語を続けます。**

□ **ผมเรียนภาษาไทย**

phôm rian phaa-sǎa thay
私(男性) 勉強する タイ語

私はタイ語を勉強します。

また、行き先や相手などを表す言葉も動詞の後ろに置きます。

□ **ดิฉันไปเมืองไทย**

di-chán pay muang thay
私(女性) 行く タイ国

私はタイへ行きます。

□ **เขาขึ้นรถไฟ**

kháw khún rót-fay
彼/彼女 乗る 電車

彼/彼女は電車に乗ります。

ここで、語順が変わると意味が違ってしまいう例を見てみましょう。

□ **ข้าวผัด**

khâaw phat
米・ご飯 炒める
炒めたご飯(炒飯)

□ **ผัดข้าว**

phat khâaw
炒める 米・ご飯
ご飯を炒める

□ **รถจอด**

rót còt
車 止まる
車が止まる

□ **จอดรถ**

còt rót
止める 車
車を止める

名詞文：A は《名詞》です／である

名詞文とは、述語が「《名詞》+です」などの形で、「私は日本人です」「ノさんは女性です」「これはテキストです」のようにになっている文のことで、タイ語では、「これ／それ／あれ」で始まる文のように、「です」に当たる語が省略されていることもあります。

● 主語+ (เป็น pen / ชื่อ chûu など) + 名詞 (句) ●

เป็น pen は、たとえば主語が人の場合、その後ろに続く名詞とともに「日本人だ」《国籍》、「会社員だ」「公務員だ」「学生だ」《職業など》、「社長だ」「保護者だ」《立場、地位》、「友人だ」「兄だ」《関係》など、属性を表すときに使われます。強いて訳すならば、「～だ、～です」となるでしょうか。ただし、「きれいだ」「相変わらずだ」のような形容詞、副詞、形容動詞などには使われません。

□ ดิฉันเป็นคนญี่ปุ่น

dī-chán pen khon yī-pùn
私(女性) ~だ 日本人

私は日本人です。

□ ผมชื่อสุสุกิ

phǒm chûu suu-suu-ki
私(男性) 名前だ 鈴木

私は鈴木です。

นี่ nī 「これ」のような指示詞が主語の場合、そのまま名詞を続けて言うことが多いです。

□ นี่นาฬิกาของผม

nī naa-li-kaa khǒng phǒm
これ 時計 ~の 私

これは私の時計です。



タイ語には**時制変化はありません**。現在、過去、未来のどの時間の話でも同じ動詞を使います。

□ ผมไปเชียงใหม่

phǒm pay chiaŋ-mày
私(男性) 行く チェンマイ

私はチェンマイへ
行きます。

□ ผมไปเชียงใหม่เมื่อวานนี้

phǒm pay chiaŋ-mày mǔa-waan-ní
私(男性) 行く チェンマイ 昨日

私は**昨日**チェンマイへ行
きました。

□ ผม(จะ)ไปเชียงใหม่พรุ่งนี้

phǒm (ca) pay chiaŋ-mày phrǔŋ-ní
私(男性) 行く チェンマイ 明日

私は**明日**チェンマイへ行
きます。

なお、タイ語には3つ目の例文のように未来を表すことのできる **จะ** cà? という語があります (省略可能)。これは未来だけではなく、「～する (つもりだ、予定だ)」という意志を表すこともあります。

□ เพื่อนจะซื้อรถ

phǔan ca súu rót
友達 買う予定 車

友達は車を買う**予定**です。

□ ผมจะไปวันนี้

phǒm ca pay wan-ní
私(男性) 帰る予定 今日

私は今日行く**つもり**です。
行く**予定**です。



丁寧に呼ぶときの「～さん」

「～さん」と誰かを丁寧に呼ぶ時には、名前やニックネームの前に **คุณ** khun をつけます。この **คุณ** khun は「あなた」という 2 人称代名詞としても使用します。（「人称代名詞」第 3 課参照）

□ คุณรินรดาเป็นคนไทย

リンラダーさんはタイ人です。

khun rin-ra-daa pen khon thay
～さん リンラダー ～です 人 タイ

□ คุณทานากะเป็นคนญี่ปุ่น

田中さんは日本人です。

khun thaa-naa-kà? pen khon yîi-pùn
～さん 田中 ～です 人 日本

□ คุณน้ำใสไปเชียงใหม่

ナムサイさんはチェンマイへ行きます。

khun nám-săy pay Chiang-mày
～さん ナムサイ 行く チェンマイ

第 1 課 練習問題

I 日本語と同じ意味の文になるよう下記より () に合う語句を入れてください。

1. 私はタイ料理が好きです。

ผมชอบ()

phǒm chǒp ()

2. スワンナプーム空港へ行きます。

ไป()สุวรรณภูมิ

pay () su-wan-na-phuum

3. 彼は日本語を勉強します。

เขาเรียน()

kháw rian ()

4. 私は電車に乗ります。

ดิฉันขึ้น()

di-chán khùn ()

5. タイのお菓子はとても甘いです。 6. この店の炒飯はおいしいです。

ขนมไทยหวาน()

kha-nǒm thay wǎan ()

ข้าวผัดร้านนี้()

khâaw phàt ráan ní ()

7. 私の友達が来ます。

() มา

() maa

8. これは少し辛いです。

นี้ เผ็ด()

ní phèt ()

ภาษาญี่ปุ่น phaa-sǎa yîi-pùn

มาก mǎak

เพื่อนของผม phǔan khǒwng phǒm

อร่อย ʔa-rǒy

อาหารไทย ʔaa-hǎan thay

นิดหน่อย níit nǒy

สนามบิน sa-nǎam bin

รถไฟ rǒt-fay

- II 日本語と同じ意味の文になるよう () に語句を入れてください。入る語がない場合は「なし」と書いてください。

パターン①

- | | |
|---|---|
| 1. 彼はタイ人です。
เขา()คนไทย
kháw () khon thay | 2. 私はナパーという名前です。
ดิฉัน()นภา
di-chán () ná-phaa |
| 3. 鈴木さんは私の友達です。
คุณซูซูกิ()เพื่อน(ของ)ผม
khun suu-suu-ki? () phưuan (khốvng) phỏm | 4. これは彼のケータイです。
นี่()มือถือ(ของ)เขา
nii () muu-thủu (khốvng) kháw |

パターン② () には動詞を入れ、必要なら จะ ca をつけましょう。

- | | |
|--|---|
| 1. 私は明日、タイへ行きます。
พรุ่งนี้ ดิฉัน()เมืองไทย
phrủng-nii di-chán () muang thay | 2. 昨日、友達が東京へ来ました。
เมื่อวานนี้เพื่อน()โตเกียว
muua-waan-nii phưuan () too-kiaw |
| 3. 私はマンゴーを買いました。
ผม()มะม่วง
phỏm () ma-muang | 4. 今日はタイ料理を食べるつもりです。
วันนี้()อาหารไทย
wan nii () ?aa-hǎan thay |

(解答 p.175)

1

032



否定文

否定の意味を表す**ไม่** mǎy を**否定したい語の前に置く**と否定文になります。

□ ป้อมจะไปเมืองไทย

póm ca pay muang thay
 ポム (意志) 行く タイ

ポムはタイへ行きます。

□ ป้อมจะไม่ไปเมืองไทย

póm ca mǎy pay muang thay
 ポム (意志) ~ない 行く タイ

ポムはタイへ行きません。

□ อาหารไทยเผ็ด

?aa-hǎan thay phèt
 タイ料理 辛い

タイ料理は辛いです。

□ อาหารญี่ปุ่นไม่เผ็ด

?aa-hǎan yīi-pùn mǎy phèt
 日本料理 ~ない 辛い

日本料理は辛くありません。

□ เขาเล่นฟุตบอลเก่ง

kháw lèn fút-bon kèŋ
 彼 (スポーツを)する サッカー 上手だ

彼はサッカー (するの) が上手です。

□ เขาเล่นฟุตบอลไม่เก่ง

kháw lèn fút-bon mǎy kèŋ
 彼 (スポーツを)する サッカー ~ない 上手だ

彼はサッカーが上手ではありません。

* เล่น lèn ~ : (スポーツを) する

名詞文の否定は **ไม่ใช่** *mây chây* 「～ではない」を使います。

□ ผมไม่ใช่ช่าง

phỏm mây chây cháang
私《男性》～ではない チャーン

私はチャーンではありません。

□ ดิฉันไม่ใช่คนไทย

di-chán mây chây khon thay
私《女性》～ではない タイ人

私はタイ人ではありません。

□ นี่ไม่ใช่นาฬิกา

nî mây chây naa-li-kaa
これ～ではない 時計

これは時計ではありません。

過去の否定は **ไม่ได้** *mây dâi* 「～しなかった」で表すことがあります。その場合は、動詞の前に置きます。

□ คุณนกไม่ได้มา

khun nók mây dâi maa
ノックさん～しなかった 来る

ノックさんは来ませんでした。

* คุณ *khun* : ~さん

□ ผมไม่ได้ไปงานเลี้ยง

phỏm mây dâi pay ñaan-lían
私《男性》～しなかった 行く パーティ

私はパーティに行きませんでした。

「あまり～ない」と言うときには**ไม่ค่อย** *mây khôy* ～を使います。

□ **นี่ไม่ค่อยเผ็ด**

nîi *mây khôy* *phèet*
これ あまり～ない 辛い

これはあまり辛くありません。

□ **ไม่ค่อยชอบสีดำ**

mây khôy *chôwp* *sǐi dam*
あまり～ない 好き 黒色

あまり黒が好きではありません。

□ **ไปเมืองไทยไม่ค่อยบ่อย**

pay *muang thay* *mây khôy* *bòy*
行く タイ あまり～ない 頻繁に

タイへ行くのはあまり頻繁ではありません。

また「まったく／全然～ない」と言う時には**ไม่** *mây* ～ **เลย** *lɔəy* を使います。

□ **นี่ไม่เผ็ดเลย**

nîi *mây* *phèet* *lɔəy*
これ ~ない 辛い とても

これはまったく辛くありません。

□ **ฝนไม่ตกเลย**

fǒn *mây* *tòk* *lɔəy*
雨 ~ない 降る とても

雨が全然降りません。

□ **ไม่ใส่น้ำเชื่อมเลย**

mây *sày* *nám-chúam* *lɔəy*
~ない 入れる シロップ とても

シロップを全然入れません。



~ ใช่ไหม

chây máy

「~ですよ?」と話し手が「~であろう」と思っている場合、確認するように質問するとき使われます。答えるときには、ใช่ chây 「そうです/はい」、ไม่ใช่ máy chây 「違います/いいえ」、または質問文の中で使われている動詞や形容詞を使って答えます。

□ คุณเป็นคนไทยใช่ไหม

khun pen khon thay chây máy
あなた ~だ タイ人 ~ですよ?

あなたはタイ人ですよ?

—ใช่ / ไม่ใช่

—はい。/ いいえ。

chây máy chây

□ ชอบอาหารไทยใช่ไหม

chỏp ủaa-hản thay chây máy
好きだ タイ料理 ~ですよ?

タイ料理が好きですよ?

—ชอบ

—好きです。

chỏp

□ นี่ไม่เผ็ดใช่ไหม

nủ máy phết chây máy
これ ~ない 辛い ~ですよ?

これは辛くありませんよね?

—ไม่เผ็ด

—辛くありません。

mây phết

～ หรือเปล่า

rúuu plàaw

《タイ文字の規則どおりに読むと rúuu plàaw ですが、会話ではよく発音が変わるので、実際によく発音されているほうで表記します》

どちらだろうと思うようなとき、この語を使って質問文にします。名詞文の場合は **ใช่** chây 「そうです／はい」、**ไม่ใช่** mây chây 「違います／いいえ」で答えます。

- **คุณเป็นคนไทยหรือเปล่า** あなたはタイ人ですか。
khun pen khon thay rúu plàaw
あなた ~だ タイ人 ~ですか

— **ใช่ / ไม่ใช่** — はい。 / いいえ。
chây mây chây

- **ชอบอาหารไทยหรือเปล่า** タイ料理が好きですか。
chǎw ʔaa-hǎan thay rúu plàaw
好きだ タイ料理 ~ですか

— **ชอบ** — 好きです。
chǎw

- **นี่เผ็ดหรือเปล่า** これは辛いですか。
nī phèt rúu plàaw
これ 辛い ~ですか

— **ไม่เผ็ด** — 辛くありません。
mây phèt

~ไหม

máy

《タイ文字の規則どおりに読むと máy ですが、会話ではよく発音が変わるので、実際によく発音されているほうで表記します》

「～か?」と尋ねる時にこの語を使います。ただし、否定文、名詞文などでは使えません。また、過去のことを尋ねる場合などにはあまり使いません。誘うときには通常こちらを使います。

□ มีเพื่อนคนไทยไหม

タイ人の友達がいいますか。

mii phǔan khon thay máy
いる 友達 タイ人 ~ですか

— มี
mii

— います。

* เพื่อน phǔan : 友達

□ ชอบเนื้อไหม

肉が好きですか。

chǒwp núa máy
好きだ 肉 ~ですか

— ไม่ชอบ
máy chǒwp

— 好きじゃありません。

□ ไปเชียงใหม่ไหม

チェンマイへ行きますか。

pay Chiang-màyt máy
行く チェンマイ ~ですか

— ไป
pay

— 行きます。

～ หรือ

rǔu(rǔo/rǔw)

《タイ文字の規則どおりに読むと rǔu ですが、会話ではよく発音が変わることがあります》

「**そうなんですか**」と相槌を打ったり、確認をする場合、「**～なんですか？!**」と意外だったことを表す場合や疑問に思ったことを表現する質問文です。

□ คุณเป็นคนไทยหรือ

khun pen khon thay rǔu
あなた ~だ タイ人 ~なんですか

あなたはタイ人**なんですか**。

—ใช่ / ไม่ใช่

chây mây chây

—はい。 / いいえ。

□ ชอบอาหารไทยหรือ

chǔwɔp ʔaa-hǎan thay rǔu
好きだ タイ料理 ~なんですか

タイ料理が**好きなんですか**。

—ชอบ

chǔwɔp

—**好きです**。

□ ไม่ไปเชียงใหม่หรือ

mây pay Chiang-mây rǔu
~ない 行く チェンマイ ~なんですか

チェンマイへ**行かないん**ですか。

—ไม่ไป

mây pay

—**行きません**。



「だれ」や「いつ」などの言葉は使うだけで疑問文になります。「いつ」は通常文末に、「なぜ」は通常文頭に置きます。そのほかの語は語順を入れ替える必要はありません。ただし、言いたい内容次第で倒置されたり、強調するために文頭に持ってきたりすることもあります。

□ ใคร	kh-ray	だれ
□ อะไร	?a-ray	なに
□ ที่ไหน	thii nǎy	どこ
□ อย่างไร/ยังไง	yàaŋ-ray / yaŋ-ŋay	どう, どんな
□ เมื่อไร	mú-a-ray / mú-a-rày*	いつ
□ ทำไม	tham-may	なぜ
□ เท่าไร	thâw-ray / thâw-rày	いくら

* **เมื่อไร** mú-a-ray 「いつ」と **เท่าไร** thâw-ray 「いくら」は、それぞれ会話では **mú-a-rày**, **thâw-rày** と発音されることがあります。また、**อย่างไร** yàaŋ-ray 「どう, どんな」は会話では **yaŋ-ŋay** と発音されることがよくあります。

□ ใครมา kh-ray maa だれが来ますか。	□ พบใคร phóp kh-ray だれに会いますか。	□ ไปกับใคร pay káp kh-ray だれと行きますか。 * กั๊ป káp : ~と
□ มาเมื่อไร maa mú-a-ray/mú-a-rày いつ来ますか。	□ จะพบกันที่ไหน ca phóp kan thii nǎy どこで会いますか。	□ ไปอย่างไร/ยังไง pay yàaŋ-ray/yàŋ-ŋay どう行きますか。
□ ทำไมคุณไม่ไป tham-may khun mây pay なぜあなたは行かないのですか。	□ นี่เท่าไร nii thâw-ray/thâw-rày これはいくらですか。	

I 日本語と同じ意味の否定文にしてください。

1. นี่นาฬิกาของผม... これは私の時計ではありません。
nii naa-li-kaa khǎwng phǒm

2. เขาชื่อซาโตชิ... 彼はサトシ（という名前）ではありません。
kháw chúu saa-too-chí

3. ผมจะซื้อรถ... 私は車を買いません。
phǒm ca súu rót

4. เขาพูดภาษาไทยเก่ง... 彼女はタイ語を話すのがあまり上手ではありません。
kháw phúut phaa-sǎa thay kǎng

5. ไปซื้อของหรือ... 買い物に行かないんですか。
pay súu khǎwng rǎu

II 日本語と同じ意味の質問文にしてください。

1. คุณเป็นคนไทย... あなたはタイ人ですよ？
khun pen khon thay

2. นี่ไม่เผ็ด... これは辛くありませんね？
nii mây phèt

3. กินกาแฟ... コーヒーを飲みませんか。
kin kaa-fɛɛ

4. คุณนมางานเลี้ยง... ノックさんはパーティーに来ますか。
khun nók maa ŋaan líang

5. ไปซื้อของ... 買い物に行くんですか。
pay súu khǎwŋ

6. เขาไม่ใช่คนไทย... 彼女はタイ人じゃないんですか。
kháw mây chây khon thay

7. คุณเป็นคนญี่ปุ่น... あなたは日本人ですか。
khun pen khon yîi-pùn

8. เพื่อนคุณชอบอาหารไทย... あなたの友達はタイ料理が好きですか。
phúan khun chǎwŋ ʔaa-hǎan thay

III 日本語と同じ意味の文になるよう () に語句を入れてください。

1. これはだれのですか。

นี่ของ()

nîi khǎwŋ ()

2. ブーケットへどうやって行きますか。

ไปภูเก็ต()

pay phuu-kèt ()

3. あなたは日本でなにをしますか。

คุณจะทำ()ที่ญี่ปุ่น

khun ca tham () thîi yîi-pùn

1

035



人称代名詞

これまでも例文で出てきていますが，人称代名詞をまとめてみましょう。

	単数			複数		
1人称	男性	ผม	phǒm	私	เรา	raw
	女性	ดิฉัน/ฉัน*	di-chán/chán		** พวกเรา	phûak raw
2人称		คุณ	khun	あなた	พวกคุณ	phûak khun
3人称		เขา	kháw	彼/彼女	พวกเขา	phûak kháw

* **ฉัน** chán は友人もしくは目下の人に対して使用します。また，親しい間柄の会話で男性が使うこともあります。友人との会話では **เรา** raw も1人称単数として使われることがあります。

** **พวก** phûak は「～達」のように複数，グループを表すときに使います。後ろに名前がくると「～さん達」といった意味にもなります。

「私」に当たる1人称は，話者が男性の場合と女性の場合では使い分けます。人称代名詞はこのほかにも色々ありますが，まずは基本のこのパターンを覚えましょう。

また，主語が複数で，一緒に同じことをする，同じ状態を共有するとき，その動作や状態を表す語句の後に **กัน** kan を置きます。

□ กลับบ้านกัน

klàp bâan kan

(複数の人が) 家に帰ります。

□ พวกเขาไปกินข้าวกัน

phûak kháw pay kin khâaw kan

彼らのご飯を食べに行きます。

Ⅲ

会 話 編

最後に会話の練習をしましょう。文法項目のページも確認しながら進めてください。会話をよりなめらかにするために、会話で使われる相づちや間投詞についても少しずつ覚えていきましょう。

まずはあいさつから勉強します。名前の言い方，聞き方，仕事など自分のことを話す練習をしましょう。

1

081



空港へ迎えに来てくれた人と

ธนานพ สวัสดีครับ คุณซากระไช้ไหมครับ
tha-naa-nóp sa-wát-dii khráp khun saa-ku-rá? chây máy khráp

ซากระ ค่ะ คุณ.....
saa-ku-rá? khâ? khun

ธนานพ ผมชื่อธนานพ
tha-naa-nóp phǒm chǐuu tha-naa-nóp
เป็นลูกน้องของคุณมาซารุ
pen lúuk nǒng khǒng khun maa-saa-rú?
มารับคุณซากระครับ
maa ráp khun saa-ku-rá? khráp

ซากระ อ้อ ขอบคุณค่ะ คุณ.....
saa-ku-rá? ǒw khòwp-khun khâ? khun

ธนานพ ธนานพครับ เรียกว่าที่อปก็ได้ครับ
tha-naa-nóp khráp riak wâa thóp kǒw dáay khráp

タナーノップ こんにちは サクラさんですね？

サクラ ええ。あなたは……

タナーノップ 私はタナーノップと申します。
まさるさんの部下です。
さくらさんをお迎えに来ました。

サクラ ああ、ありがとうございます。……

タナーノップ タナーノップです。トップと呼んでください。

082



会話に出てくる単語

- | | | |
|------------------|---------------------|-------------------------------|
| □ สวัสดี | sa-wát-dii | こんにちは |
| □ ครับ | kh ráp | 《男性が文末につける辞》 |
| □ คุณ(～) | khun(～) | ～さん |
| □ ~ใช่ไหม | ~ chây máy | ～ですよ？ 文法 2 課② |
| □ ค่ะ | khá? | 《女性が文末につける辞》 |
| □ คุณ | khun | あなた |
| □ ผม | phǒm | 私《男性》 |
| □ ชื่อ(～) | chúu(～) | (～という) 名前だ, 名前 文法 1 課① |
| □ เป็น～ | pen ~ | ～だ 文法 1 課① |
| □ ลูกน้อง | lúuk nóoŋ | 部下 |
| □ ของ～ | khǒoŋ ~ | ～の《所有》 文法 1 課① |
| □ มารับ(～) | maa ráp(～) | (～を) 迎えに来る |
| □ อ้อ | ǒo | ああ (わかった, そうなんだ) |
| □ ขอขอบคุณ | khòoŋp-khun | ありがとう |
| □ เรียกว่า～ก็ได้ | ríak waa ~ kǒo dáay | ～と呼んでください (呼んでも良いです) |
| □ มี | mii | ある 文法 4 課① |
| □ ไม่มี | mây mii | ない 文法 4 課① |



文法解説

1 สวัสดี sa-wàt-dii

「おはよう」、「こんにちは」、「こんばんは」、「さようなら」などの意味でよく使われるあいさつです。「どうぞ幸福で、穏やかにお過ごしになりますように」という意味を持っています。

2 ครับ/ค่ะ/คะ khráp/khâ?/khá?

丁寧に話す時に文の最後につける言葉です。男性は **ครับ** khráp を使います。女性は **ค่ะ** khâ? と **คะ** khá? を使い分けます。通常の言い切りの文では **ค่ะ** khâ?, 質問文や話しかけの終助詞（例：**นะ** ná? よ/ね）の後などは **คะ** khá? を使います。また、**ครับ** / **ค่ะ** だけで「ええ」「はい」のように相づちとして使われることもあります。（* **นะ** ná? については 2 課③参照）

3 ผมชื่อธนากร พ้อม ชูมู ธารานานพ phǒm chûu tha-naa-nóp

名前を言う時は「主語 + **ชื่อ** chûu + 名前」の順で言います。（文法編 1.1.2 参照）相手の名前を聞く時には「何 **อะไร** ?a-ray」を使います。また、ニックネームを言う場合も同じ動詞 **ชื่อ** chûu を使います。

□ คุณชื่ออะไรคะ/ครับ

khun chûu ?a-ray khâ?/khráp

あなたの名前は何ですか（あなたは何という名前ですか）。

□ ดิฉัน/ผมชื่อเล่นชื่อแดงค่ะ/ครับ

di-chán/phǒm chûu lén chûu deej khâ?/khráp

私のニックネームはデーンと言います。

4 เรียกว่าท็อปก็ได้ rîak waa thóp kǎw dâay

直訳すると「トップと呼んでもいいです」という文ですが、「トップと呼んでください」という意味の表現です。タイ人は多くの方がニックネームを持っています。ニックネームがなく、名前の一部を使って呼ぶこともあります。同僚や同級生などではニックネームや名前を略した言い方で呼び合うことが多いです。相手のニックネームを知りたい時には「(คุณ)มีชื่อเล่นไหม (khun) mii chǎuu lĕn máy (ニックネームはありますか)」「ชื่อเล่นชื่ออะไร chǎuu lĕn chǎuu ʔa-ray (ニックネームは何ですか)」という聞き方をする您也可以。ニックネームがない場合、「ไม่มีชื่อเล่น mây mii chǎuu lĕn (ニックネームはありません)」と言ってから、この表現を使ってどのように呼んで欲しいかを伝えましょう。

● あいさつの表現 ●

- | | | |
|---------------------|----------------------------|-----------------------------|
| □ ขอบคุณครับ/ค่ะ | khòp-khun khráp/khâ? | ありがとうございます。 |
| □ ไม่เป็นไรครับ/ค่ะ | mây pen ray khráp/khâ? | どういたしまして。／大丈夫です。 |
| □ ขอโทษครับ/ค่ะ | khǎw thót khráp/khâ? | すみません。《声かけ》／
ごめんなさい。《謝罪》 |
| □ สบายดีไหมครับ/ค่ะ | sa-baay dii máy khráp/khâ? | お元気ですか。 |
| □ สบายดีครับ/ค่ะ | sa-baay dii khráp/khâ? | 元気です。 |

ワイ (合掌) ไหว้ wâay とは

タイでは目上の人への敬意を表す動作として手を合わせる所作があります。これをワイと呼びます。この語はワイをするという動詞としても使われます。また、感謝の気持ちを伝える時や、目下の人にワイをされた時にそれを受け取るあいさつとしてもワイをすることがあります。ただ、子どもや後輩などに自分からすることはありませんので、気をつけましょう。



第1課 会話練習 1

1 言い換え練習です。何度も繰り返して言ってみましょう。

1 ผม
phǒm
2 ดิฉัน
di-chán
3 เขา
kháw
4 ชื่อเล่น
chúu lén
5 คุณ
khun

ชื่อ
chúu

1 ไพโรจน์
phay-rót
2 อารี
ʔaa-rii
3 พีรล
phí-ran
4 กุ้ง
kúŋ
5 อะไร
ʔa-ray

ครับ
khráp

ค่ะ
khâ?

ค่ะ/ครับ
khâ?/khráp

คะ/ครับ
khâ?/khráp

1 私《男性》

2 私《女性》

3 彼

4 ニックネーム

5 あなたの名前

は

a パイロット

b アーリー

c ピラン

d クン

e 何

(という名前) です。

(という名前) ですか。

2 タイ語で言ってみましょう。

(解答例 p.322)

(1) 自分の名前を言ってみましょう。

(2) 相手の名前を聞いてみましょう。

(3) ニックネームがあるかどうか聞いてみましょう。

(4) 自分のニックネームを言ってみましょう。

ニックネームがなければ、なんと呼んで欲しいか言いましょう。



อาภิระ คุณภาครับ
?aa-ki-rá? khun phaa khráp

นภา อ้าว คุณอาภิระ ไปไหนมาคะ
ná-phaa ?âaw khun ?aa-ki-rá? pay năy maa khâ?

อาภิระ ไปร้านหนังสือมาครับ คุณภาละครับ
?aa-ki-rá? pay ráan nâng-súu maa khráp khun phaa lá? khráp

นภา ไปรับเพื่อนมาค่ะ
ná-phaa pay ráp phûan maa khâ?

นี่น้องแพรว เพื่อนภาค่ะ
nîi nôwng phrɛɯw phûan phaa khâ?

น้องคะ นี่พี่อาภิระค่ะ
nôwng khâ? nîi phîi ?aa-ki-rá? khâ?

แพรว สวัสดีค่ะ พี่อาภิระ ยินดีที่ได้รู้จักค่ะ
phrɛɯw sa-wát dii khâ? phîi ?aa-ki-rá? yin-dii thîi dâi rúu-càk khâ?

อาภิระ สวัสดีครับ ยินดีที่ได้รู้จักเช่นกันครับ
?aa-ki-rá? sa-wat dii khráp yin-dii thîi dâi rúu-càk chên kan khráp

アキラ こんにちは パーさん

ナパー あ、アキラさん

アキラ 本屋へ行ってきました。パーさんは？

ナパー 友達を迎えに行ってきました。
こちらはプレーオさんです。私の友達です。
プレーオ こちらは聡さん。

プレーオ こんにちは 聡さん。お知り合いになれてうれしいです。

アキラ こんにちは こちらこそお知り合いになれてうれしいです。

086



会話に出てくる単語

□ นภา(ภา)	ná-phaa(phaa)	ナパー (パー)
□ อ้าว	?áaw	あれ？、ええ？《意外》
□ ไปไหนมา	pay nǎy maa	どこへ行ってきたの？
□ ไป(~)มา	pay (~) maa	(~へ) 行ってくる
□ ร้านหนังสือ	rán nǎng-sǔuu	本屋
□ คุณล่ะ	khun lâ?	あなたは（どうですか）？
□ ไปรับเพื่อนมา	pay ráp phǔan maa	友達を迎えに行ってきました
□ นี้	nǐi	こちら 文法 3 課②
□ น้อง~	nóng ~	~さん《年下》
□ พี่~	phǐi ~	~さん《年上》
□ เพื่อน	phǔan	友達
□ ยินดีที่ได้รู้จัก	yin-dii thǐi dǎy rúu-càk	お知り合いになれてうれしいです
□ เช่นกัน	chên kan	同様に



1 อ้าว ?âaw

意外だった時や、自分の考えていたことと違っていた時に使う、「あれ?」「ええ?」と似た間投詞です。例えば、思ったより早く到着した、意外な所で友達に会った、相手が持っていると思っていたのに持っていないとわかったというような時に使われます。思っていたのと違うということですから、言い方や口調によっては相手を非難しているように聞こえてしまうこともあります。

□ อ้าว ถึงแล้วหรือ

?âaw thǔng léew rǎo

えっ、もう着いたの? (思ったより早かったね)

※หรือについては文法編参照。

*~แล้ว léew : もう~です (完了)

□ อ้าว คุณส้ม มาซื้อของหรือ

?âaw khun sôm maa súu khǔwng rǎo

《偶然ショッピングセンターで会って》あれ、ソムさん 買い物に来たの?

□ อ้าว วันนี้ไม่มีขนมหรือ

?âaw wan níi mây mii kha-nǒm rǎo

あれ、今日はお菓子ないの? (期待していたのに…)

*ขนม kha-nǒm : お菓子

2 ~ ละ ~ lá

直前に話していたのと同じことを「~はどうですか」と、他のものについても尋ねる時に使います。または、何かを提案する時や「~はどうしたの?」と話を切り出すにも使われます。

□ ผมจะกินข้าวผัดปู คุณล่ะครับ

phǒm ca kin khâaw phàt pu khun lá? khráp

《レストランで》私は蟹炒飯を食べます。あなたは (何を食べますか)?

□ เจ็บละ ไม่มาหรือ

ciap lá? mây maa rǔuu

《一緒に来ると思っていた友人がいないので》ジアップは? 来ないの?

3 ไป(~)มา pay (~) maa

～部分に場所や目的を入れます。ไหน nǎy 「どこ」を入れれば、ไปไหนมา pay nǎy maa 「どこへ行ってきましたか」となります。

□ ผมไปโตเกียวมาครับ

phǒm pay tookiaw maa khráp

私は東京に行ってきました。

* โตเกียว tookiaw : 東京

□ ดิฉันไปเที่ยวเมืองไทยมาค่ะ

di-chán pay thǎaw mueang thay maa khǎ?

私はタイへ旅行に行ってきました。

* ไปเที่ยว pay thǎaw : 旅行する

□ ผมจะไปซื้อของมานะคะ

phǒm ca pay súuw khǎwng maa ná? khráp

私は買い物に行きますね。

4 น้อง ~ nǒwng ~ / พี่ ~ phǐi ~

タイでは、会話の相手を自分の家族と同じように見なして、親族名詞を名前やニックネームの前につけて呼ぶことが多くあります。たとえば、先輩(รุ่นพี่ rûn-phǐi)には兄妹という意味の พี่ phǐi、後輩(รุ่นน้อง rûn-nǒwng)には弟妹という意味の น้อง nǒwng を名前やニックネームの前につけて呼びます。さらには、自分の母親の後輩には น้า náa、父親の後輩は อา ʔaa、両親の先輩にあたる年代の女性なら ป้า pǎa、男性なら ลุง lung を使います。また、女性は仲のいい人たちと話す時には自分をニックネーム、またはニックネームがなければ名前の一部を使って呼ぶこともあります。

5 ยินดีที่ได้รู้จัก yin-dii thǐi dâw rúu-càk /

ยินดีที่ได้รู้จักเช่นกัน yin-dii thǐi dâw rúu-càk chên kan

初対面の時に使う「お知り合いになれてうれしいです」という意味の言葉です。こういわれたら、同じように返しましょう。後ろに「同様に」という意味の เช่นกัน chên kan をつけて「(私も) 同様に知り合いになれてうれしいです」と答えたり、เช่นกัน chên kan だけで「同様です」と答えたりすることもあります。



第1課 会話練習2

1 言い換え練習です。何度も繰り返して言ってみましょう。

ดิฉัน/ผมไป

di-chán/phǒm pay

1 ภูเก็ต

phuu-kèt

มาค่ะ/ครับ

maa khâ?/khráp

2 แม่ฮ่องสอน

mêe-hǒng-sǎwn

3 ชื่อของฝาก

súnw khǎwng fâak

4 ตีกอล์ฟ

tii kóp(/f)

5 หาเพื่อน

hǎa phǔan

私は

1 ブーケットへ

行ってきました。

2 メーホンソーンへ

3 お土産を買いに

4 ゴルフをしに

5 友達に会いに

2 タイ語で言ってみましょう。

(解答例 p.322-323)

- (1) 友達を紹介してみましょう。
名前と自分の友達であることをいみましょう。
-

- (2) 友達にその友達を紹介されたと想定して、自己紹介をしてみましょう。
-



แพรว
phrɛɯw

พี่อากิ ทำงานอะไรคะ
phii ʔaa-kiʔ tham ɲaan ʔa-ray kháʔ

อากิระ
ʔaa-ki-ráʔ

ผมเป็นวิศวกรครับ
phǒm pen wít-sa-wá-kwɔn khráp
นี่นามบัตรของผมครับ
nii naam-bát khǔwɔŋ phǒm khráp

แพรว
phrɛɯw

ขอบคุณค่ะ
khòɔp khun kháʔ

อากิระ
ʔaa-ki-ráʔ

แล้วคุณแพรวล่ะครับ ทำงานอะไรครับ
léɯw khun phrɛɯw láʔ khráp tham ɲaan ʔa-ray khráp

แพรว
phrɛɯw

แพรวยังเป็นนักศึกษาค่ะ
phrɛɯw yaŋ pen nák-sùk-sǎa kháʔ

プレーオ アキさん お仕事は？

アキラ 私はエンジニアです。

これは私の名刺です。

プレーオ ありがとうございます。

アキラ それでプレーオさんは？ 何の仕事をしているんですか。

プレーオ 私はまだ大学生です。

090



会話に出てくる単語

□ ทำงาน	tham ɲaan	仕事をする
□ อะไร	?a-ray	何
□ วิศวกร	wít-sa-wá-koon	エンジニア
□ นี่	nii	これ 文法 3 課②
□ นามบัตร	naam-bàt	名刺
□ ขอขอบคุณ	khòp-khun	ありがとう
□ แล้ว	léew	それで 文法 13 課④
□ ฉัน	chán	私 文法 3 課①
□ ยัง	yaŋ	まだ
□ นักศึกษา	nák-sùk-sǎa	大学生



職業に関する語まとめ

□ หมอ	mǎw	医者
□ เอ็นจิเนียร์	ʔen-ci-nia	エンジニア
□ วิศวกร	wít-sa-wá-kwǎn	
□ ทำงานบริษัท	tham ɲaan bɔɔ-ri-sàt	会社で働く、会社員だ
□ พนักงานบริษัท	pha-nák-ɲaan bɔɔrisàt	会社員
□ นักวาดภาพ	nák-wáat-phâap	画家
□ จิตรกร	cít-tra-kwǎn	
□ ช่างภาพ	châŋ phâap	カメラマン
□ ช่างกล้อ่ง	châŋ klǔŋ	
□ พยาบาล	pha-yaa-baan	看護師
□ พนักงานต้อนรับบนเครื่องบิน	pha-nák-ɲaan tǔwǎn-ráp bon khruáŋ-bin	客室乗務員
□ สจ๊วต	sa-cúat	男性客室乗務員
□ แอร์โฮสเตส	ʔeɛ-hóot(/s)-tèet(/s)	女性客室乗務員
□ ครู	khruu	小学校などの先生・教師
□ อาจารย์	ʔaa-caan	大学などの教師
□ ชาวประมง	chaaw pra-moŋ	漁師
□ พนักงานธนาคาร	pha-nák-ɲaan tha-naa-khaan	銀行員
□ ตำรวจ	tam-rùat	警察官
□ สถาปนิก	sa-thǎa-pa-ník	建築家
□ ข้าราชการ	khâa-râat-cha-kaan	公務員
□ รับราชการ	ráp râat-cha-kaan	公務員だ(公務を引き受ける)
□ กู้ก	kúk	コック
□ พ่อครัว	phǔw-khrua	男性コック
□ แม่ครัว	mêɛ-khrua	女性コック
□ สัตวแพทย์	sàt-ta-wá-phéet	獣医《公用》

中山 玲子 (なかやま・れいこ)

東京外国語大学外国語学部卒業。タイ国立チェンマイ大学日本語学科講師を経て、東京外国語大学大学院修了。東京外国語大学オープンアカデミー、MTC タイ語教室・横浜他講師。

著書：『書いて覚えるタイ語の初歩』（白水社 共著）

© Reiko Nakayama, 2023, Printed in Japan

入門タイ語の教科書

2023年8月31日 初版第1刷発行

著者 中山 玲子
制作 ツディブックス株式会社
発行者 田中 稔
発行所 株式会社 語研
〒101-0064
東京都千代田区神田猿樂町2-7-17
電話 03-3291-3986
ファクス 03-3291-6749
振替口座 00140-9-66728
組版 ツディブックス株式会社
印刷・製本 シナノ書籍印刷株式会社

ISBN978-4-87615-387-9 C0087

書名 ニュウモン タイゴノ キョウカシヨ
著者 ナカヤマ レイコ

著者および発行者の許可なく転載・複製することを禁じます。

定価：本体 2,700円＋税（10%）（税込定価：2,970円）
乱丁本、落丁本はお取り替えいたします。

株式会社 語研
GOKEN

語研ホームページ <https://www.goken-net.co.jp/>

本書の感想は
スマホから↓





入門タイ語の教科書

ためし読みはここまでです。

Webページへ

